

## 작곡 전공 실기 과정표

학년	1학기	2 학기
1	중간 A piece for Violin	A Piece for Woodwind Instrument
	기말 <b>One Art Song</b>	A Piece for Brass Instrument
2	중간 <b>A Sonata for One Instrument and Piano 1<sup>st</sup> Movement</b>	<b>A Suite for Piano (3 Movements)</b>
	기말 A Piece for Chorus	A Piano Trio
3	중간 A Sonata for one Instrument and Piano 1st Movement (교과과정 변경으로 2학년에 소나타 작품을 작곡하지 않은 경우)	-
	기말 <b>An Invention for 2 Voices An Invention for 3 Voices</b>	A String Quartet
4	A Work for Graduation Recital	선택 - A Woodwind Quintet - A Brass Quintet - A Piano Quartet - A Piano Quintet - A Cantata - An Orchestra

## 관현악 실기 과정표

### <Violin>

학년	1학기	2학기
1	3 octave Scale Etude 1 Baroque, Classical Period Piece	3 octave Scale Etude 1 Classical, Romantic Period Piece
2	3 Octave Scale and Arpeggio Etude 1 Bach 무반주 소나타, 파르티타 (느린악장+빠른악장 이나 Fuga)	3 Octave Scale and Arpeggio Etude 1 자유곡
3	2 octave 8도 화음 고전이나 낭만시대 소나타	2 octave 8도 화음 자유곡
4	자유곡	자유곡

### <Cello>

학년	1학기	2학기
1	3 octave Scale Etude 1 자유곡	3 octave Scale Etude 1 자유곡
2	3 octave Scale Etude 1 Bach 무반주 소나타	3 octave Scale Etude 1 자유곡
3	4 octave Scale 고전이나 낭만시대 소나타	4 octave Scale 자유곡
4	자유곡	자유곡

### <Flute/ 관악기>

학년	1학기	2학기
1	Major/minor Scale 자유곡	Major/minor Scale 자유곡
2	Etude 1 자유곡	Etude 1 자유곡
3	자유곡	자유곡
4	자유곡	자유곡

## 피아노 실기 과정표

매학기 초, 1학년 스케일 시험실시

1학기 : 장조, 단조 스케일

2학기 : 장조, 단조 아르페지오

학년	1학기	2학기
1	① Bach 2,3성 인벤션, Scarlatti Sonata 中 1곡 ② Haydn, Mozart, Clementi Sonata 작품 中 1곡 (전악장)	① Bach 평균율 ② Mozart, Beethoven, Haydn Variations 작품 中 1곡 (Diabelli, Eroica 제외)
2	Beethoven Sonata 中 1곡 (전악장) * 29번<함머클라비어> 제외 (입시곡 불가)	① Etude 1곡 (입시곡 불가) ② 슈베르트, 멘델스존, 브람스, 라흐마니노프, 슈만, 리스트, 쇼팽 작품중 1곡 (소나타인 경우는 빠른악장 한악장)
3	인상포함 현대곡 (5분 내외)	협주곡 한악장 (빠른악장)
4	자유곡 1곡 (5분 내외)	자유곡 1곡 (5분 내외)

## 음악교육과 성악전공 실기과정표

- ▶ 1학년은 두 곡 전부 시험을 봅니다.
- ▶ 2,3,4학년은 4곡 중 자유곡 1곡을 시험을 보고, 나머지 3곡 중 심사위원이 지정해주는 1곡을 시험을 보게 됩니다.
- ▶ 이태리 가곡 중 나폴리탄과 토스티의 곡은 제외됩니다.

학년	1학기	1학기	2학기
1학년	바로크 ~ 낭만초기의 곡들	- 이태리가곡 1곡	- 이태리가곡 1곡
		- 독일가곡 1곡	- 독일가곡 1곡
2학년	~ 낭만까지	- 이태리가곡 2곡	- 이태리가곡 2곡
		- 독일가곡 2곡	- 독일가곡 2곡
3학년	~ 근·현대 까지	- 예술가곡 2곡 (한국가곡 제외)	- 예술가곡 2곡 (한국가곡 제외)
		- 아리아 2곡 (오라토리오, 오페레타, 오페라 아리아)	- 아리아 2곡 (오라토리오, 오페레타, 오페라 아리아)
4학년	~ 근·현대 까지	3학년 과정과 동일	3학년 과정과 동일

- **연주발표** : 해당학년 시험 곡 수준의 곡으로 장르 제한 없음. 한국가곡의 선곡은 신작가 곡을 원칙으로 함.