

---

2023학년도 전기  
대학원 신(편)입생 모집요강

- The Graduate School of Mokwon University -

---



**목원대학교**  
MOKWON UNIVERSITY

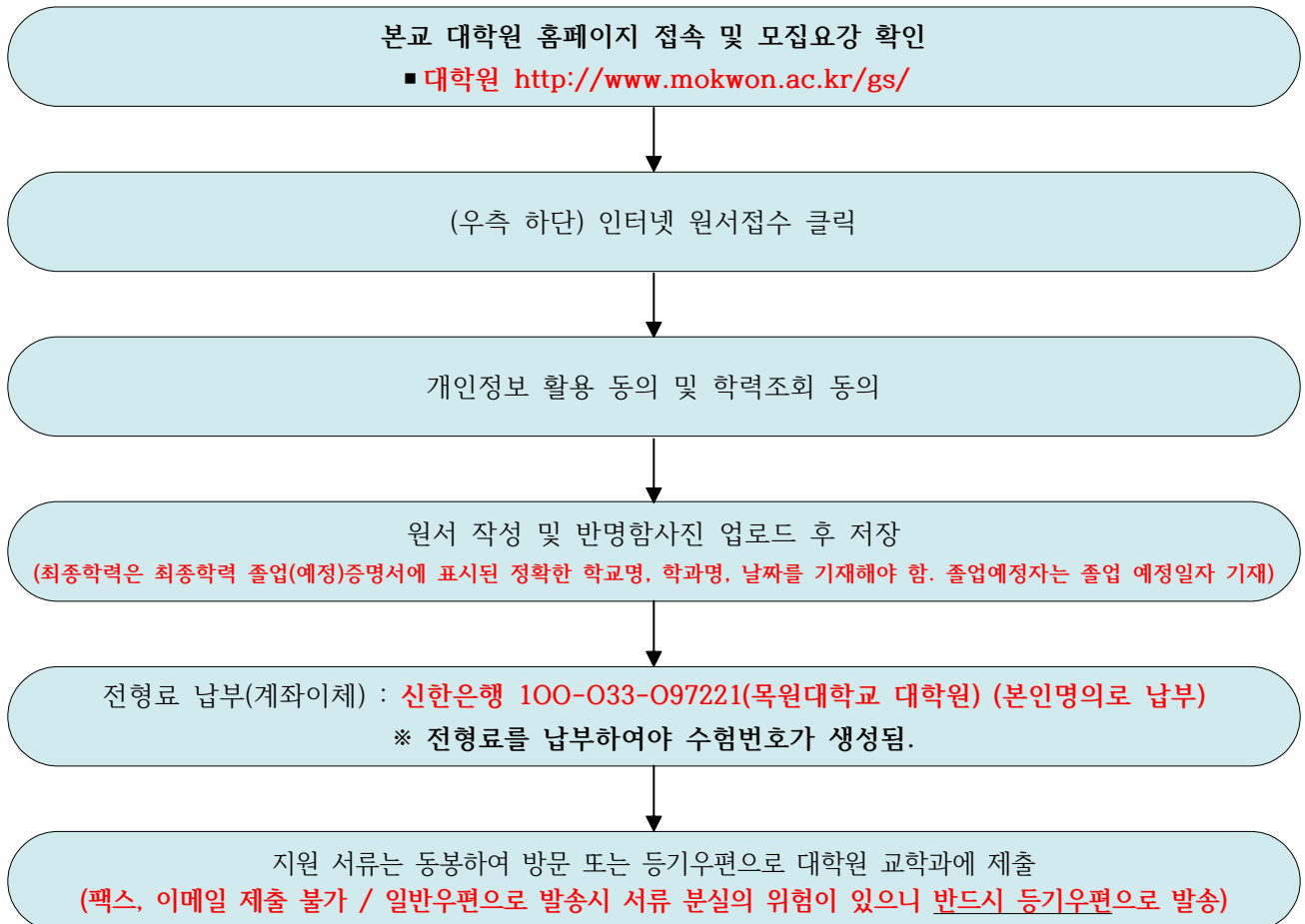
## 차 례

◆ 전형일정 및 유의사항 -----	3
Ⅰ. 모집학과 및 과정 -----	6
Ⅱ. 모집인원 -----	7
Ⅲ. 지원자격 -----	7
Ⅳ. 전형방법 -----	8
Ⅴ. 제출서류 -----	12
Ⅵ. 특전 -----	14
Ⅶ. 장학안내 -----	14
Ⅷ. 학과별 연락처 -----	15
[붙임 1,2,3,4,5] 참조 -----	16

## ◆ 전형 일정

구분	전형일정	비 고
원서접수 및 서류제출기간	2022.11.14.(월) ~ 12.01(목) 16:00까지	※ 대학원 홈페이지에서 인터넷 접수 후 출력하여 제출 - 홈페이지( <a href="http://www.mokwon.ac.kr/gs/">http://www.mokwon.ac.kr/gs/</a> ) - 방문 또는 우편 접수는 도착분에 한함
전형료	50,000원	※ 납부계좌번호 : 신한은행 100-033-097221(목원대학교) ※ 원서접수 마감일시까지 전형료가 납부 되어야 접수로 인정되며, 반드시 본인 명의로 납부하여야 함.
전공구술시험 및 면접	2022.12.15.(목)	※ 결시자는 불합격 처리 됨 ※ 장소 및 시간은 추후 학과에서 공지 ※ 미술학과, 디자인학과, 조형예술학과는 포트폴리오 준비
합격자 발표	2022.12.27.(화) 13:00(예정)	※ 대학원 홈페이지(개별 통보 없음)에서 합격자 조회후 등록금 고지서 및 합격통지서 출력 - 홈페이지( <a href="http://www.mokwon.ac.kr/gs/">http://www.mokwon.ac.kr/gs/</a> )
등록기간	2023. 01. 16(월) ~ 01. 20(금) 16:00까지	
서류제출 주소	내국인 : (우)35349 대전광역시 서구 도안북로88(도안동, 목원대학교) 대학원 교학과(VS218호) 원서접수 담당자 앞	
	외국인 : (우)35349 대전광역시 서구 도안북로88(도안동, 목원대학교) 국제교류과(V201호) 원서접수 담당자 앞	
문의사항	대학원 교학과 ☎ (042)829-7043, 7042 / 국제교류과 ☎ (042)829-7135	

## ■ 원서접수 절차



## ■ 인터넷 원서접수 유의사항

- 가. 입학원서는 인터넷으로만 접수합니다. (방문 접수는 받지 않음)
- 나. 원서접수 시 학위과정과 학과 및 개인정보를 반드시 확인 후 작성하시기 바랍니다.(접수 후 수정 불가)
- 다. 원서접수는 반드시 전형료가 납부되어야 접수가 인정되며, 접수된 서류와 전형료는 일체 반환하지 않습니다.
- 라. 기간 내 모든서류가 도착하지 않으면 접수가 취소됩니다.
- 마. 외국인번호 안내 : 외국인등록번호가 없을 시, 주민등록번호 뒷자리는 아래와 같이 기입하시면 됩니다.
  - 남자 : (2000년도 전 출생자 : 5555555 / 2000년도 이후 출생자 : 7777777)
  - 여자 : (2000년도 전 출생자 : 6666666 / 2000년도 이후 출생자 : 8888888)
- 바. 서류의 기재내용이 사실과 상이할 경우 합격 또는 입학이 취소됩니다.

## ■ 수험생 유의사항

- 가. 전공구술시험 및 면접 불참자는 불합격 처리합니다.
- 나. 수험표는 수험 당일 해당학과 사무실에서 교부받고, 수험기간 중 항상 소지하여야 합니다.
- 다. 수험생은 전형기간 내 신분증을 필히 지참하여야 합니다.
- 라. 수험생은 심사에 필요한 서류 등을 추가로 요구할 경우 이에 응하여야 합니다.
- 마. 합격자 발표는 본 대학원 홈페이지에 게시합니다.
- 바. 합격자가 등록 시까지 행정사항을 이행하지 않을 때에는 합격이 취소됩니다.
- 사. 합격자는 학력조회와 관련된 협조를 요청받은 경우 적극적으로 협조해야 하며, 학력조회 미 회신자는 합격 및 입학이 취소됩니다.
- 아. 입학고사 성적은 공개하지 않습니다.
- 자. 우리대학 내 모집기간이 같은 타 대학원에 복수지원 할 수 없습니다.
- 차. 비동일계 학과(전공) 지원자는 선수과목을 필히 이수해야 합니다. (학과별 선수과목은 학과 내규에서 정함.)
- 카. 모집요강에 명시되지 않은 사항은 본 대학원 규정에 따라 처리합니다.
- 타. 기타 자세한 사항은 본 대학원 교학과로 문의 바랍니다.(042-829-7043, 7042)

## ■ 입학 포기 및 등록금 환불 안내

- 가. 등록금 납부 후 입학 의사가 없는 경우 해당학기 개시일 이전에 입학포기 신청 및 해당서류를 제출 완료 하여야 등록금 전액이 환불됩니다.
- 나. 해당학기 개시일 이후 입학 포기자는 본 대학교 규정 및 교육부 '등록금의 반환기준'에 의거 환불됩니다.
- 다. 환불신청 구비서류
  - 입학(등록) 포기각서(소정양식) : 대학원 홈페이지 > 입학안내 > 입시자료실 > 작성 후 출력
  - 등록금 납입영수증, 본인 신분증, 본인명의 통장사본 각 1부.

## ■ 대학원 학칙 안내

구 분		대학원	
		박사과정	석사과정
수업연한		3년(6학기)	2년(4학기)
재학연한		7년(14학기)	4년(8학기)
휴학기간		최대 3년(휴학 연장 1년 포함)	
수료학점		60학점 (석사과정 27학점까지 인정)	27학점
연구등록기간		재학연한까지	
학기당 이수학점 (최대)		9학점	12학점
학점취득 인정기준 (수료기준)		3.0 이상	
외국어 시험	실시여부	실시	
	과목	영어/한국어(외국인만)	영어/한국어(외국인만)
	합격인정	100점 만점에 70점 이상(외국인 원생은 60점 이상)	
종합 시험	실시여부	실시	
	과목	3과목 이상	
	합격인정	100점 만점에 70점 이상(과목별 합격 인정)	
논문	제출시한	재학연한 기간 이내(휴학기간 제외)	

## ■ 등록금 안내

계 열 별	석사		박사	
	입학금	등록금	입학금	등록금
신 학	682,000	3,556,000	682,000	3,647,000
인문.사회	682,000	3,556,000	682,000	3,647,000
이 학	682,000	4,317,000	682,000	4,432,000
공학.예능	682,000	4,610,000	682,000	4,734,000

※ 석사 4학기, 박사 6학기 논문지도비 필수 납부(석사 120,000원 / 박사 300,000원)

※ 정규학기 이후(수료자) 연구등록비 66,000원 납부

※ 위의 등록금은 2022-2학기 기준으로 작성된 것이며, 등록금 인상시 인상된 금액으로 적용.

# I. 모집학과 및 과정

계열	모집학과	모집과정		전공분야
		석사	박사	
인문 사회	신학과	○	○	구약학, 신약학, 조직신학, 교회사, 실천신학, 기독교윤리, 기독교교육
	사회복지학과 (신입생,재입학생만 모집)	○	-	사회복지학 (단, 사회복지학 박사과정은 공공정책학과 박사과정 사회복지학 전공으로 지원)
	영어영문학과	○	○	영어학, 영문학, 영어교육
	한국어다문화학과	○	○	* 석사 : 한국어교육, 국어학, 현대문학 * 박사 : 한국어교육, 현대문학
	경영학과	○	○	경영정보, 창업경영, 회계학, 마케팅, 재무관리, 인적자원관리, 생산·서비스관리
	무역학과	○	○	국제경제, 무역상무, 국제경영
	공공정책학과	○	○	* 석사 : 행정학 * 박사 : 행정학, 사회복지학 (사회복지학 전공은 신입생,재입학생만 모집)
	부동산학과	-	○	부동산학
이학	교과교육학과 (신입생만 모집)	○	-	국어교육, 영어교육, 수학교육, 음악교육, 미술교육
	화학과	○	-	물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 고분자화학, 화장품
공학	생물학과 (신입생만 모집)	○	-	미생물학, 식물학
	건축학과	○	○	*석사 : 건축계획, 건축구조, 건축시공 *박사 : 건축전공(건축계획, 건축구조, 건축시공) 도시전공(도시계획, 도시교통)
공학	도시공학과	○	-	도시계획, 도시교통
	IT공학과	○	○	전자AI로봇융합, 정보통신공학, 융합컴퓨터·미디어
	사회안전학과	○	○	사회안전학
	지능정보융합학과	○	○	지능정보융합
예능	음악학과	○	○	*석사 : 관현악, 반주, 성악, 오르간, 작곡, 재즈, 피아노, 한국음악 *박사 : 관현악, 반주, 성악, 오르간, 작곡, 피아노, 한국음악 (박사과정은 신입생, 편입학생만 모집)
	미술학과	○	-	기독교미술, 동양화, 서양화, 조소, 만화·애니메이션, 환경디자인
	디자인학과	○	-	시각커뮤니케이션디자인, 산업디자인, 섬유·패션디자인, 도자디자인
	조형예술학과	-	○	동양화, 서양화, 환경디자인
	하이테크아트학과	○	-	웹툰·디지털드로잉, 애니메이션·VR캐릭터디자인 (온라인으로 수업 진행)
계(개설 학과 수)		19	13	

## II. 모집인원

1. 신입학 00 명(석사 00명, 박사 00명)
2. 편입학 00 명
3. 정원외(외국인 포함)

## III. 지원자격

### 1. 신입학

#### 가. 특별전형

##### ■ 박사과정

- 1) 국내·외 대학원에서 동일계 또는 유사학과 전공의 석사학위를 취득한 자 또는 취득예정자로서 다음 각 호 중의 하나에 해당되어야 한다.
  - 가) 대학원 석사학위과정 전 학년 성적이 백분위 환산점수 90점(100점 만점) 이상인 자.
  - 나) 대학(전문대학 포함)의 전임강사 이상인 자.
  - 다) 국·공립연구소 또는 이에 준하는 연구소의 선임연구원 이상인 자.
  - 라) 지원 전공분야에 5년 이상의 경력이 있는 자로서 대학원위원회의 인정을 받은 자.

##### ■ 석사과정

- 1) 국내·외 4년제 대학에서 해당학과나 이와 유사한 학과의 학사학위 취득자, 취득예정자 또는 법령에 의하여 동등 이상의 학력이 있다고 인정받는 자로서 다음 각 호 중의 하나에 해당되어야 한다.
  - 가) 3~4학년 성적이 백분위 환산점수 85점(100점 만점) 이상인 자.
  - 나) 교육기관 및 연구기관 또는 지원학과와 유사한 분야에서 3년 이상 재직한 자.
  - 다) 건축 및 도시 분야의 기술사, 건축사 및 5급 이상 관계 공무원인 자(건축학과).

#### 나. 일반전형

##### ■ 박사과정

- 1) 국내·외 대학원에서 석사학위를 받은 자 또는 학위취득예정자.
- 2) 석사학위 취득자와 동등 이상의 자격이 있는 자로서 대학원위원회의 인정을 받은 자.

##### ■ 석사과정

- 1) 국내·외 4년제 정규대학에서 학사학위를 받은 자 또는 학위취득예정자.
- 2) 법령에 의하여 학사학위 취득자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자.

### 2. 편입학

##### ■ 석사과정·박사과정

- 1) 2학기 편입 : 타 대학원의 석·박사 학위과정을 1학기 이상 이수하고 6학점 이상 취득자 및 취득예정자.
- 2) 3학기 편입 : 타 대학원의 석·박사 학위과정을 2학기 이상 이수하고 12학점 이상 취득자 및 취득예정자.
- 3) 4학기 편입 : 타 대학원의 박사 학위과정을 3학기 이상 이수하고 18학점 이상 취득자 및 취득예정자.  
단, 본교 내 타 대학원에서의 동일계 편입학은 2학기 이상 수료자로 한정한다.

※ 전형방법은 특별전형에 따르며, 제출서류는 신입학과 동일함.

### 3. 정원 외

##### ■ 석사과정·박사과정 동일

- 1) 교육부령이 정하는 위탁학생
- 2) 북한이탈주민 및 부모가 모두 외국인인 외국인 학생
- 3) 외국에서 우리나라 초·중등교육과 대학교육에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민 및 외국인

※ 전형방법은 특별전형에 따르며, 제출서류는 신입학과 동일함.

## IV. 전형방법

### 1. 특별전형

과정	계열	전형방법										
박사	인문·사회계열, 이학계열, 공학계열	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">서류심사</th> <th rowspan="2">전공구술시험 및 면접</th> <th rowspan="2">계</th> </tr> <tr> <th>학부성적</th> <th>석사성적</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100점</td> <td>100점</td> <td>100점</td> <td>300점</td> </tr> </tbody> </table> <p>※ 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함.</p>	서류심사		전공구술시험 및 면접	계	학부성적	석사성적	100점	100점	100점	300점
	서류심사		전공구술시험 및 면접	계								
학부성적	석사성적											
100점	100점	100점	300점									
예능계열	<table border="1"> <thead> <tr> <th>실기시험</th> <th>전공구술시험 및 면접</th> <th>계</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100점</td> <td>100점</td> <td>200점</td> </tr> </tbody> </table> <p>※ 1. 이력서와 작품사진 20매 이상이 포함된 포트폴리오 평가 2. 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함. 3. 실기시험은 80점 이상(80/100점)이어야 함. 4. 음악학과는 모집요강 11p. [별표2] 참고</p>	실기시험	전공구술시험 및 면접	계	100점	100점	200점					
실기시험	전공구술시험 및 면접	계										
100점	100점	200점										
석사	인문·사회계열, 이학계열, 공학계열	<table border="1"> <thead> <tr> <th>서류심사(학부성적)</th> <th>전공구술시험 및 면접</th> <th>계</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>200점</td> <td>100점</td> <td>300점</td> </tr> </tbody> </table> <p>※ 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함.</p>	서류심사(학부성적)	전공구술시험 및 면접	계	200점	100점	300점				
	서류심사(학부성적)	전공구술시험 및 면접	계									
200점	100점	300점										
예능계열	<table border="1"> <thead> <tr> <th>서류심사(학부성적)</th> <th>실기시험</th> <th>전공구술시험 및 면접</th> <th>계</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>200점</td> <td>100점</td> <td>100점</td> <td>400점</td> </tr> </tbody> </table> <p>※ 1. 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함. 2. 실기시험은 80점 이상(80/100점)이어야 함. 3. 미술학과, 디자인학과, 하이테크아트학과는 이력서와 작품사진 10매 이상이 포함된 포트폴리오 평가 4. 음악학과는 모집요강 10p. [별표1] 참고</p>	서류심사(학부성적)	실기시험	전공구술시험 및 면접	계	200점	100점	100점	400점			
서류심사(학부성적)	실기시험	전공구술시험 및 면접	계									
200점	100점	100점	400점									



## 2. 일반전형

과정	계열	전형방법				
박사	인문·사회계열, 이학계열, 공학계열	전공과목 필기시험	전공영어 필기시험	전공구술시험 및 면접	계	
		100점	100점	100점	300점	
		※ 1. 신학과-지원전공과목과 지원전공을 제외한 전공 중 택 2 : 총3과목 2. 전공과목 및 외국어(영어) 필기시험은 60점 이상(60/100점)이어야 함. 3. 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함.				
	예능계열	실기시험	전공구술시험 및 면접	계		
		100점	100점	200점		
		※ 1. 이력서와 작품사진 20매 이상이 포함된 포트폴리오 평가 2. 실시시험은 80점 이상(80/100점)이어야 함. 3. 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함. 4. 음악학과는 모집요강 11p. [별표2] 참고				
석사	인문·사회계열, 이학계열, 공학계열	1) 전공과목 필기시험 실시학과				
		전공과목 필기시험	전공영어 필기시험	전공구술시험 및 면접	계	
		100점	100점	100점	300점	
		※ 1. 전공과목 및 외국어(영어) 필기시험은 60점 이상(60/100점)이어야 함. 2. 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함.				
		학과	시험과목			
		신학과	동일계	구약학, 신약학, 교회사, 조직신학, 실천신학, 기독교교육, 기독교윤리중 전공 1과목 선택 1과목		
			비동일계	성경, 기독교개론		
		사회복지학과	사회복지실천, 사회복지정책			
		2) 전공과목 필기시험 미실시학과				
		외국어(영어) 필기시험	전공구술시험 및 면접	계		
		100점	100점	200점		
		※ 1. 외국어(영어) 필기시험은 60점 이상(60/100점)이어야 함. 2. 전공구술시험 및 면접은 60점 이상(60/100점)이어야 함.				
예능계열		1) 배점				
		필기(실기)시험	전공구술시험 및 면접	계		
		100점	100점	200점		
		2) 필기(실기)시험 과목				
		학과	시험과목			
		음악학과	실기전공	전공실기(전공실기내용 참고[별표1])		
미술학과	미술이론 실기전공	동양미술사, 서양미술사 중 택 1 이력서와 작품사진 10매 이상 포함된 포트폴리오				
디자인학과, 하이테크아 트학과	이력서와 작품사진 10매 이상 포함된 포트폴리오					
		3) 전공구술시험 및 면접당일 제출서류				
		미술학과, 디자인학과, 하이테크아트학과	포트폴리오			

[별표1] 음악학과 석사과정 전공실기내용

전공분야	실기내용 및 이론
관현악	1. 관현악기 : 바로크, 고전, 낭만, 근·현대의 4시대 작품 중 2시대의 작품(전악장)을 선택 2곡 2. 타 악 기 : 팀파니와 스네어드럼을 포함한 3개 이상의 타악기가 사용된 작품(전악장) 1곡 근·현대의 건반 타악 작품(전악장) 1곡
반 주	1. 피아노 Solo - 자유곡1곡 2. 성악반주 - 독일가곡 2곡 3. 기악반주 - 현악기와 피아노를 위한 소나타 중 빠른 한 악장 4. 초견 * Solist는 수험생이 동반 할 것 * 피아노 반주곡은 악보사용 가능
성 악	모차르트 이후(모차르트 포함) 오페라 아리아(원어,원조)와 예술가곡을 포함한 자유곡 3곡
오 르 간	1. 바하(J. S. Bach) 작품 1곡 2. 고전파 또는 낭만파 작품 1곡 * 두 곡 모두 악보 사용 가능
작 곡	1. 대 위 법 : 주어진 주제에 의한 피아노의 3성 푸가 제시부[Exposition] 작곡 (시험시간 : 1시간 30분) 2. 작곡실기 : 최근 작품 중 1곡을 구두심사
재 즈	1. 보컬 ① 재즈 스탠더드 1곡 -비밥, 스윙, 라틴, 재즈발라드 중 택 1 2. 기악 (기타, 피아노, 일렉베이스 또는 콘트라베이스, 드럼, 관악기) ① 재즈 스탠더드 1곡 - 비밥, 스윙, 라틴, 재즈발라드 중 택 1  주) 위 1,2 실기과제 내용을 이론시험(재즈이론 또는 전통화성학 택1)으로 대체 할 수 있음.
피 아 노	1. 베토벤 소나타 (전악장) 1곡 2. 낭만곡 (Étude 제외) 1곡
한국음악	1. 성악 : ①판소리, 병창전공 - 단가 1곡, 판소리 중 1곡 (100점) ②민요전공 - 경기민요 1곡, 12잡가 중 1곡 (100점) ③가곡전공 - 가곡, 가사, 시조 중 2곡 (100점) 2. 기악 : ①정악,신곡 중 택1 (50점) 1)정악 피리, 대금, 해금 전공 - 중광지곡 9곡 중 1곡 또는 표정만방지곡 8곡 중 1곡 아쟁전공 - 유초신지곡 중 1곡 가야금, 거문고 전공 - 중광지곡 중 1곡 2) 신곡 1곡 ②짧은 산조 (50점) 3. 타악: 무속장단, 판소리고법, 모듬북 중 2곡 (100점)

- \* 과제곡은 모두 암보로 연주한다.
- \* 음악학과 실기곡 제출표[붙임 4] 와 연주할 작품의 사본 3부를 원서 접수 시 제출하여야 한다.
- \* 작곡전공 응시자는 최근 작품 1곡 사본 3부를 원서 접수 시 제출하여야 한다.
- \* 재외국민 및 외국인인 대학원 학칙에 따라 시행하되, 위 전공실기 내용은 이에 준하는 실기내용의 연주동영상 또는 악보(작곡분야)를 우편으로 제출하여 실기시험을 대신할 수 있다.

[별표2] 음악학과 박사과정 전공실기내용

전공분야	실기내용 및 이론
관현악	바로크, 고전, 낭만, 근·현대 작품 중 시대가 다른 세 개의 작품으로 구성 된 50분 내외의 프로그램 *연주는 전곡연주와 암보를 원칙으로 한다
반주	1. 기악반주 - 현악기와 피아노를 위한 소나타 1곡 전 악장. 2. 성악반주 - 독일 가곡, 영미 가곡, 프랑스 가곡을 포함한 20분 프로그램. 3. 초견연주 *솔리스트 본인이 동반. *악보 사용 가능
성악	1. 바로크, 고전, 낭만, 현대 4개 시대를 포함하는 레퍼토리 2. 이탈리아/영어/불어/독어와 기타(스페인어/러시아어) 언어 범주 안에서 3개 언어 이상을 포함하는 레퍼토리 3. 예술가곡을 포함하고, 다음 중 1개 이상의 범주에 해당되는 레퍼토리 1) 모차르트 이후(모차르트 포함) 오페라 아리아 (원어,원조) 2) 바로크 이후의 종교음악 아리아 (원어,원조). 라틴어 허용 3) 모차르트 콘체르토 아리아
오르간	1) J.S. Bach의 자유형식 작품 (Concerto 또는 Sonata 포함) 1곡 Bach 작품 중 Concerto 또는 Sonata 경우 두 악장 가능 - 빠른 악장과 느린 악장 2) 낭만시대 작품 (Symphony 경우에는 한 악장도 무방) 1곡 3) Pre-Bach, 고전, 또는 현대 작품 중 1곡  위의 세 곡으로 구성된 30분 정도의 프로그램 모든 곡 악보 사용 가능합니다
작곡	1. 작곡연구실적물 : 제출한 포트폴리오(각각 다른 편성으로 작곡된 최근 3작품의 악보와 연주 실황 혹은 컴퓨터 음원)에 대한 해설 및 심층문답 진행 2. 작곡연구계획서 : 박사학위 과정 동안 작곡하게 될 작품의 연구목표, 방향, 그리고 세부 실행계획에 대한 연구계획서 제출(자유형식)
피아노	베토벤 소나타 한 곡 전 악장을 반드시 포함한 3시대 이상의 40분 내외 프로그램으로 구성
한국음악	(기악) 관,현악 산조 - 1곡 10분내외 정악곡, 창작곡 中 택 1 - 1곡 10분 내외  (타악) 1) 산조.판소리 中 택 1 - 반주 10분 내외 반주자 대동  모듬북, 무속타악 中 택 1 - 10분 내외  (성악) 판소리, 가야금병창 판소리 5바탕 中 택 1 - 1곡 10분 내외 단가. 남도잡가 中 택 1 - 10분 내외  경서도 민요 경기 12 잡가 中 택 1 - 1곡 10분 내외 경. 서도 민요 中 택 1 - 1곡 10분 내외  가곡 가곡, 가사, 시조 中 2곡

- \* 과제곡은 모두 암보로 연주한다.
- \* **음악학과 실기곡 제출표(붙임 4) 와 연주할 작품의 사본 3부를 원서 접수 시 제출**하여야 한다.
- \* **작곡전공 응시자는 작곡연구실적물에 포함된 3작품 악보의 사본 3부를 원서 접수 시 제출**하여야 한다.
- \* 재외국민 및 외국인은 대학원 학칙에 따라 시행하되, 위 전공실기 내용은 이에 준하는 실기내용의 연주동영상 또는 악보(작곡분야)를 우편으로 제출하여 실기시험을 대신할 수 있다.

## V. 제출서류

구분	제출서류	참고사항
필수서류	* 온라인 입학원서(사진포함) 1부	* 대학원 홈페이지( <a href="http://www.mokwon.ac.kr/gw/">http://www.mokwon.ac.kr/gw/</a> )에서 입학원서 작성 후 출력하여 서명 후 제출 * 온라인 원서 접수 시 반드시 <b>본인의 사진을 JPG형태 파일 업로드</b> 하여야 하며, 향후 학생증 발급 등에 사용되므로 용모 단정한 사진을 제출
	① 재학(휴학)증명서 또는 재직(제직)증명서 1부 ② 전학년 성적증명서(백분위 표시) 1부	* 편입학 지원자에 한하며, 해당서류 제출 * <b>외국 대학(원) 출신자는 국문 또는 영문의 공증번역본을 제출</b> 해야함.
	① 졸업(예정) 증명서 1부 ② 전학년 성적증명서(백분위 표시) 1부	* 반드시 <b>원본</b> 제출 * <b>박사과정</b> 지원자: <b>학사, 석사과정 모두 제출</b> * 편입전력이 있는 지원자는 전적대학의 성적증명서 및 수료증명서 제출 * <b>외국 대학(원) 출신자는 국문 또는 영문의 공증번역본을 제출</b> 해야함.
	* 경력증명서(해당자만)	* 특별전형 지원자 중 지원 전공분야에 5년(박사과정) 또는 3년(석사과정) 이상의 경력이 있는 자
선택서류	* 재직증명서 (해당자만)	* 직업군인, 공공기관(정부출연기관포함), 교육기관, 사회복지기관 전일제 근무자 해당 * 일반대학원 홈페이지 장학규정에서 해당자 확인 후 제출 □ <b>교내장학금 지급 관련 서류(미제출시 장학금 지급 불가)</b>
	* 건강보험 납입확인서 1부 (해당자만)	* 국민건강보험공단 홈페이지( <a href="http://www.nhis.or.kr">www.nhis.or.kr</a> )에서 출력 (2022년 1월~현재까지), 고객센터: 1577-1000 -본인이 납부할 경우 : 건강보험료 납부 확인서 1부. -가족이 납부할 경우 : 건강보험료 납부확인서, 가족관계증명서 각 1부. * 일반대학원 홈페이지 공지사항에서 해당자 확인 후 제출 □ <b>교내장학금 지급 관련 서류(미제출시 장학금 지급 불가)</b>
신학과	① 소속교회 담임목사 혹은 감리사 추천서 (감리사 추천서는 본인이 목회자일 경우 해당) ② 지도교수 추천서(박사만)	* <b>지도교수 추천서는 박사과정만 해당</b> * 대학원 소정양식[붙임1,2]
공공정책학과 (사회복지학전공)	① 지도교수 추천서 ② 연구계획서	* 대학원 소정양식[붙임2,3]
예능계열	음악학과(석사) ① 작곡전공 : 악보 사본 3부. ② 작곡전공 제외 모든 전공 ◆ 실기곡 제출표 1부. ◆ 악보 사본 3부.	* 원서접수시 제출. * 연주할 악보 전체를 3부로 분리하여 표지에 각각 지원 전공과 성명 기재. * 대학원 소정양식[붙임4]
	음악학과(박사) ① 작곡전공 ◆ 작곡연구실적물(악보) 3부. ◆ 작곡연구계획서 3부. ② 작곡전공 제외 모든 전공 ◆ 실기곡 제출표 1부. ◆ 악보 사본 3부.	* 원서접수시 제출. * 작곡전공 응시자는 작곡연구실적물에 포함된 3작품의 악보 전체를 3부로 분리하여 표지에 지원 전공과 성명 기재. * 연주할 악보 전체를 3부로 분리하여 표지에 각각 지원 전공과 성명 기재. * 대학원 소정양식[붙임4]
	미술학과(석사), 디자인학과(석사), 하이테크아트학과(석사) ◆ 이력서 1부. ◆ 포트폴리오(A4) 사본 1부. (작품사진이 10매 이상 포함)	* 전공구술시험 및 면접 당일 <b>이력서, 포트폴리오 원본</b> 제출.
	조형예술학과(박사) ◆ 이력서 1부. ◆ 포트폴리오(A4) 사본 1부. (작품사진이 20매 이상 포함)	

\* 모든 소정양식은 대학원 홈페이지 > 입학안내 > 입시자료실에서 다운로드 가능함.

\* **서류 접수는 2022년 12월 01일(목) 16:00까지 도착분에 한하여 접수 처리함.**

\* **외국인 지원자는 [별표 3] 외국인 지원자 제출서류를 참조하기 바람.**

[별표3] 외국인 지원자 제출서류

※ 반드시 국제교류과 확인 후 제출 바랍니다.

제출서류	참고사항
* 온라인 입학원서(사진포함) 1부	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 대학원 홈페이지(<a href="http://www.mokwon.ac.kr/gw/">http://www.mokwon.ac.kr/gw/</a>)에서 온라인 접수 후 출력하여 제출.</li> <li>* 온라인 원서 접수 시 반드시 <b>본인의 사진을 JPG형태 파일 업로드</b>하여야 하며, 향후 학생증 발급 등에 사용되므로 용도 단정한 사진을 제출</li> <li>* 입학원서, 공증번역본, 여권의 성명은 반드시 일치해야함.</li> <li>* <b>여권상의 이름, 국적, 여권번호, 이메일주소, 지원학과, 전공, 백분율 등을 정확하게 기재. 접수 후 수정 불가함.</b></li> </ul>
* 출신대학교의 가. 졸업(예정)증명서 또는 학위증명서 공증 및 번역본 1부 나. 전 학년 성적증명서 공증 및 번역본 1부 <b>단, 국내 대학(원) 졸업(예정)자는 공증 및 번역 해당 없음.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>박사과정 지원자: 학사, 석사과정 모두 공증 및 번역본 제출(편입생 포함)</b></li> <li>* <b>편입전력이 있는 자는 전적대학의 성적증명서 및 수료 증명서 공증 및 번역본 제출</b></li> <li>* 성적표 : 백분율 및 학점 표시 필수</li> <li>* 모든 서류는 국문 또는 영문의 공증번역본을 제출해야함.</li> <li>* 아포스티유 회원국은 인증서 제출</li> </ul>
* 최종학력 인증서 1부.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 지원자 중 중국인은 중국교육부 발급 인증서 제출</li> <li>* <b>졸업예정자 : 졸업예정증명서에 공증을 받아 제출.(국내대학 제외) 단, 졸업예정자의 경우 해당하기 개시일 전까지 졸업증명서 또는 학위증명서 공증번역본을 반드시 추가 제출해야함.</b></li> <li>* <b>졸업예정증명서 제출자가 합격한 후 미 졸업시 입학이 취소됨.</b></li> <li>* 기타 타국은 아포스티유 또는 영사 확인 증명서 제출</li> </ul>
* 학생·부모의 우리나라 호적등본에 해당하는 외국기관이 발행하는 증명서(번역 공증) 1부	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 본인 및 부모 신분증 사본 (국내체류자(비자소지자)의 경우 본인 외국인등록증 앞뒤 사본 추가 제출)</li> <li>* 지원자가 포함된 가족부호구부 공증번역본 1부 제출.</li> <li>* (호구가 분리된 경우) 친족관계공증서 추가 1부 제출.</li> <li>* 모든 서류는 국문 또는 영문의 공증번역본을 제출해야함.</li> </ul>
* 본인 여권 사본 1부	
* 한국어능력시험(TOPIK) : 3급 이상 성적증명서 사본 1부	<b>단, 예능계의 경우에는 입학시 TOPIK 2급 이상을 취득하여야 하며, 졸업 시까지 TOPIK 4급 이상(예능계열 TOPIK 3급 이상)을 취득하여야 한다.</b>
* 재정능력 입증서류 가. 재정보증인의 미화 \$20,000 이상 은행 등 예금 잔고 증명서 1부 (본교 출신 또는 국내 타대학 출신 학생의 경우 미화 \$10,000 이상) <b>(1개월이상 동결)</b> 나. 재정보증인의 재직증명서 및 수입증명서 1부 재정보증인이 사업하는 경우 사업자등록증(사본) 1부	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 본교 출신 학생은 국제교육원의 어학연수 수료자도 포함.</li> <li>* 예금잔고증명서의 명의로는 본인 또는 부모여야 하며, 형제자매일 경우 가족관계를 입증하는 서류를 추가 제출해야함.</li> </ul>
* 유학경비부담서약서(해당자만)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교회 또는 기관 등에서 유학비를 부담하는 경우</li> <li>* 본 해당자는 위의 재정능력 입증서류를 기관에서 받아 제출해야함.</li> </ul>
* 건강보험 납입확인서 1부(해당자만)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 국민건강보험공단 홈페이지(<a href="http://www.nhis.or.kr">www.nhis.or.kr</a>)에서 출력 (2022년 1월~현재까지), 고객센터: 1577-1000</li> <li>-본인이 납부할 경우 : 건강보험료 납부 확인서 1부.</li> <li>-가족이 납부할 경우 : 건강보험료 납부확인서, 가족관계증명서각 1부.</li> <li>* 일반대학원 홈페이지 공지사항에서 해당자 확인 후 제출</li> <li>□ <b>교내장학금 지급 관련 서류(미제출시 장학금 지급 불가)</b></li> </ul>
* 학과별 제출 서류(해당자만)	* 기타 학과별 제출 서류는 <b>내국인과 동일</b>

※ 모든 소정양식은 대학원 홈페이지 > 입학안내 > 입시자료실에서 다운로드 가능함.

※ 모든 서류는 국문 또는 영문의 공증번역본을 제출해야함.

※ 국제교류과(☎ 042-829-7132~8)를 통하여 확인 후 제출.

※ 졸업예정자는 합격 후 졸업증명서와 최종 성적증명서 원본 및 번역공증 한 서류를 반드시 제출.

※ 서류 접수는 2022년 12월 01일(목) 16:00까지 도착분에 한하여 접수 처리함.

## VI. 특전

### 1. 박사과정

가. 한국어다문화학과 한국어교육전공은 해당과목을 이수한 자에 한하여 졸업 시 한국어교사 2급 자격증(국립국어원)과 다문화사회전문가 2급 자격증(법무부) 취득 가능 ※두 자격증을 동시 취득할 수 있는 특화된 대학원 교육과정

### 2. 석사과정

가. 한국어다문화학과 한국어교육전공은 해당과목을 이수한 자에 한하여 졸업 시 한국어교사 2급 자격증(국립국어원)과 다문화사회전문가 2급 자격증(법무부) 취득 가능 ※두 자격증을 동시 취득할 수 있는 특화된 대학원 교육과정이며 석사 3학기 편입도 한국어교사 2급 자격증은 취득 가능

## VII. 장학 안내

※ \*표시 장학금은 증빙서류 제출 시 해당 학기에 한하여 지급됩니다.

장학금 명	선 발 기 준
* 학업보조장학금 (일정액)	장학금 수혜자 중 경제적 사정이 곤란한 국가 저소득분위 기준에 해당하는 재학생으로서 신청서류를 제출한 자
* 공직자장학금 (수업료의 50%)	직업군인, 공무원, 사회복지기관·정부출연기관 근무자, 교육기관 근무자(전임교원, 정규직원, 계약직원, 조교 및 연구원)
모교장학금 (수업료의 30%)	본 대학교 졸업(예정)자로서 본 대학원에 재학 중인 자
외국인장학금 (수업료의 50%)	본 대학원에 재학 중인 외국인 학생(석·박사 특별과정은 제외)
외국인장학금-입학금 감면	토픽 5급이상(예능4급이상) 100%감면, 토픽4급이상(예능3급이상) 50%감면
지역장학금 (수업료의 20%)	타 대학(원) 출신자로서 본 대학원에 재학 중인 자
재학조교장학금 (수업료의 100%)	본 대학원 재학생 중 학사행정 등의 업무지원을 위하여 학과 주임교수의 추천을 받은 자
재직조교장학금 (수업료의 50%)	본 대학교에 재직중인 조교로서 본 대학원에 재학중인 자
주임교수추천장학금 (일정액)	학업성적이 우수하고 경제적 사정이 곤란한 국가 저소득분위 기준에 해당하는 재학생으로서 주임교수의 추천을 받은 자
신학대학장학금 (일정액)	신학대학발전기금으로 신학특성화를 위하여 신학대학 선발기준에 의하여 선발된 자
총장격려장학금 (일정액)	모범적이고 학교의 명예를 선양한 재학생으로 총장의 추천을 받은 자
교외장학금(일정액)	한국장학재단장학금, 지방자치단체장학금, 지정기탁장학금, 목원장학재단장학금

## VIII. 학과별 연락처

학 과	학과번호	학과사무실
신학과	042) 829-7370	신학관 A202
사회복지학과	042) 829-7510	문화콘텐츠관 B108
영어영문학과	042) 829-7440	사범관 U315
한국어다문화학과	042) 829-7335	학생회관 N428
화학과	042) 829-7561	테크노과학관 C120
생물학과	042) 829-7590	테크노과학관 C422
수학과	042) 829-7540	사범관 U218
도시공학과	042) 829-7660	공학관 D229
경영학과	042) 829-7730	사회과학관 E407
무역학과	042) 829-7740	사회과학관 E307
공공정책학과	042) 829-7810	사회과학관 E204
음악학과	042) 829-7905	음악관 F114
미술학과	042) 829-7960	미술관 G112
디자인학과	042) 829-7942	미술관 G215
IT공학과	042) 829-7630	공학관 D328
지능정보융합학과	042) 829-7650	공학관 D406
사회안전학과	042) 829-7630	공학관 D328
조형예술학과	042) 829-7961	미술관 G112
하이테크아트학과	042) 829-7985, 7970	신관 VS125
부동산학과	042) 829-7790	사회과학관 E207
건축학과	042) 829-7610	공학관 D101
교과교육학과	042) 829-7430	사범관 U401

[붙임 1] 추천서(소속교회 담임목사 혹은 감리사) - 신학과 지원자용

추천서					
지원학과		수험번호	(공란)	지원과정	석사( ) / 박사( )
성명		생년월일	년	월	일
세레	일자	년 월 일			
	교회명		목사명		
<p><b>추천사유</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 신앙생활과 품성을 중심으로 추천사유를 간략하게 기재하여 주시기 바랍니다.</li> </ul>					
<p style="text-align: center;">위의 사람은 본 교회의 교인으로서 귀 대학교 대학원 지원을 추천합니다.</p> <p style="text-align: center;">년 월 일</p> <p style="text-align: right;">교회명 : 주소 : 담임목사 : (인)</p>					
<hr style="border-top: 1px dotted black;"/> <p style="text-align: center;">위의 사람은 귀 대학교 대학원 지원 대상자로 인정되어 이에 추천합니다.</p> <p style="text-align: center;">년 월 일</p> <p style="text-align: right;">소속 : 연회 지방 감리사 : (인)</p>					
<p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold;">목원대학교 대학원장 귀하</p>					



[붙임 2] 지도교수 추천서(신학과 박사과정, 공공정책학과 박사과정 사회복지학전공 지원자용)

지 도 교 수 추 천 서			
지원학과		수험번호	(공란)
성 명		생년월일	
전 공			
지도 교수			
<u>추천의 글</u>			
지도교수 : (인)			
목원대학교 대학원장 귀하			

# 연구 계획서

지원학과 : 공공정책학과 사회복지학전공/성명 :

/수험번호 : (공란)

## 제 목

### I. 문제제기

- 개조식으로

### II. 연구목적

### III. 연구모형

### IV. 연구방법

1. 조사대상 및 표본추출
2. 조사도구 및 조사방법
3. 자료분석방법

### V. 기대효과

1. 학술적 기여
2. 실천적 기여

### VI. 참고문헌

[붙임 4] 음악학과 실기곡 제출표 (음악학과 지원자용(작곡전공 제외))

## 음악학과 실기곡 제출표

성 명				지원과정	석사과정	
수험번호	(공란)			전 공		
생년월일		성별				
연락처	집		H.P		e-mail	

실기 과제곡

세부전공	작곡가	곡 목

이론 시험 과목명(재즈전공 지원자에 한함)

세부전공	과 목 명
	재즈이론 또는 전통화성학 택1

\* 작성요령

1. 모집요강 p.9를 참조하여 기재하시기 바랍니다.
2. 모든 곡목은 실기시험 내용에 기재된 순서대로 써 주시기 바랍니다.
3. 이론 시험 과목명은 재즈전공 중 이론시험(재즈이론 또는 전통화성학 택1)을 선택한 지원자에 한하여 기재하여 주시기 바랍니다.

년    월    일

성 명 \_\_\_\_\_(인) \* 서명필수

목원대학교 대학원장 귀하

