

<2021-2학기 사범대학 및 예·체능계학과(부) 전과, 복수전공, 부전공 전형 일정>

□ 사범대학

학과명	전형 방법	비율	시험일정	비 고	
국어교육과 (☎829-7430)	필기시험(국문학개론, 국어학개론)	50%	2021. 8. 2(월) 10:00	시험장소 : U520호 (09:50까지 입실 완료)	
	면접 및 구술고사 (인성, 교직관 및 기본 전공지식)	50%	2021. 8. 2(월) 11:00	시험장소 : U503호, 대기장소 : U520호 (- 실기, 면접과 구술시험 총점이 70점 이상인 자만 합격) * 코로나19 상황에 따라 전형 방법 및 일정이 변경이 있을 수 있음	
영어교육과 (☎829-7440)	학부 성적 (현재까지 총 취득점수 : 평점 평균)	70%	2021. 8. 2(월) 11:30	→토익 등 영어공인화시험(토플,오픽 등) 제출시, 가산점을 부여하나 영어공인화시험점수가 없어도 지원 가능함 면접장소: U311호, 대기장소: U314호	
	면접(인성, 적성)	30%			
	토익 점수 가산점 □ 900이상 : 10% , □ 800 ~ 899 : 9% □ 700 ~ 799 : 8% , □ 600 ~ 699 : 7%				
수학교육과 (☎829-7540)	필기시험 -대수수학(미분적분학 50%, 선형대수학 50%)	70%	2021. 8. 2(월) 10:00	총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : 필기 - U214호	
	면접(인성, 적성) -면 접 관 : 김태순 교수, 강현영 교수, 정상조 교수 -면접장소 : U215 -면접시간 : 13:00 ~ (1인당 약 15분) -면접방법 : 다대일 방식	30%	2021. 8. 2(월) 13:00	면접장소 : U215호 대기장소 : U214호 12:50까지 착석 * 코로나19로 인해 필기시험 및 면접은 원격 프로그램을 이용한 온라인 시험으로 진행될 수도 있음.	
	실기시험 : 과제 곡 (별첨 참조)	40%	2021. 8. 2(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : F217호	
	성적(현재까지 총 취득 점수)	60%			
미술교육과 (☎829-7940)	실기시험(석고소묘) -아그리파, 비너스, 줄리앙 중 1개, 3절지 (3시간)	40%	2021. 8. 2(월) 10:00 ~ 13:00	실기, 면접, 성적 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : 실기 - G1-208호 면접 - G102호 * 대기장소 : G115호	
	면접 - 인성, 적성	10%	2021. 8. 2(월) 13:00 ~ 14:00		
	성적(현재까지 총 취득 점수)	50%			
유아교육과 (☎829-7381)	전과 (2,3학년)	필기시험 -유아교육론, 영유아 발달과 교육, 유아교육과정	40%	2021. 8. 2(월) 11:00	전과 : 합계 성적 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : U511호 면접장소 : U512호 대기장소 : U511호
		면접	30%	2021. 8. 2(월) 10:00	
		성적(현재까지 총 취득 점수 : 평점평균)	30%		
	복수 전공 (2,3학년)	유아교육 전공 선택에 대한 타당성, 적성 관련 심층면접으로 선발(*필기시험 없음)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	

□ 음악교육과 실기고사 안내(전과, 복수전공)

학과명	내용	세부전공	과제곡	비율	비고
음악교육과	실기시험	작곡	1. 작곡실기 : 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간) 2. 피아노실기 : 자유곡 1곡	40%	- 실기시험: 총점 70점 이상인 자만 합격 - 시험장소 : F217호 (음악교육과 강의실)
		성악	1. 이태리가곡 또는 이태리 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 2. 독일가곡 또는 독일 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 3. 피아노실기 : 자유곡 1곡		
		피아노	1. 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2. 낭만주의 자유곡(Etüde 포함) 3. 청음 : 단선율 및 화성(장·단·증·감 3화음 구별)		
		관현악	1. 자유곡 1곡 2. 피아노실기 : 자유곡 1곡		
	성적	-	현재까지 총 취득 점수 : 평점 평균	60%	

※ 유의사항

1. 모든 실기고사 응시자는 반주자를 동반해야 한다.
2. 모든 실기고사 과제 곡은 암보로 연주(노래)해야 한다.
3. 성악 세부전공 응시자는 과제 곡 중 오페라 아리아, 오라토리오 아리아는 원조, 원어로 노래하여야 한다.
4. 피아노실기 자유곡은 소나티네수준 이상의 곡을 암보로 연주해야 한다.

□ 미술·디자인대학

학과(부)명		전형 방법	비율	시험일정	비 고
미술학부	한국화전공 (☎829-7960)	실기시험(수묵담채-정물)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : 미술대학 G513호
	서양화전공 (☎829-7960)	실기시험(인체소묘)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : 미술대학 G513호
	기독교미술전공 (☎829-7960)	실기시험(인체소묘)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : 미술대학 G513호
조소과 (☎829-7961)	실기시험(인물두상)	100%	2021. 8. 2(월) 14:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : 미술디자인대학 석주조형관 G1-105-1-1호	
웹툰·애니메이션과 (☎829-7985)	실기시험(당일공지)	60%	2021. 8. 2(월) 10:00	합계 성적 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : 캠퍼스타운 327호(세미나실) 면접장소 : 캠퍼스타운 326호(학과사무실)	
	면접(인성, 적성, 성적)	40%	2021. 8. 2(월) 13:00		
시각디자인학과 (☎829-7949)	실기시험 (발상과 표현)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 집결장소: 디자인학부 사무실 G215 시험장소: 미술대학 G203	
산업디자인학과 (☎829-7950)	실기시험(아이디어스케치 및 렌더링)	60%	2021. 8. 2(월) 10:00	합계 성적 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소: 미술대학 G203 면접장소: 미술대학 G214(교강사휴게실) ※ 전과시험 응시 시 지원자는 전적학과 성적증명서와 포트폴리오(A4, 10매 이상)를 제출해야 함	
	면접 및 포트폴리오	10%	2021. 8. 2(월) 13:00		
	전적학과 성적	30%	면접 시 성적증명서 제출		
도자디자인학과 (☎829-7942)	실기시험 (발상과 표현, 물레성형, 점토조형 중 택 1)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 집결장소: 디자인학부 사무실 G215 시험장소: 미술대학 G203, G102B	
섬유·패션디자인학과 (☎829-7941)	실기시험 (색채정밀묘사)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 집결장소: 디자인학부 사무실 G215 시험장소: 미술대학 G203	

□ 음악대학

학과(부) 명	전형 방법	비율	시험일정	비 고
성악·유지컬학과 (☎829-7910)	자유곡 2곡	100%	2021. 8. 2(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : F402호
작곡과 (☎829-7920)	세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간)	100%	2021. 8. 2(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : F223-1호
실용음악과 (☎829-7920)	자유곡 1곡	100%	2021. 8. 2(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : F227호
관현악학부 (☎829-7890)	자유곡 1곡	100%	2021. 8. 2(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : F302호
피아노과 (☎829-7870)	1. 베토벤 소나타 중 빠른 한 악장 2. 베토벤 소나타를 제외한 자유곡 1곡	100%	2021. 8. 2(월) 09:30	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : F215호
한국음악과 (☎829-7880)	자유곡 1곡	100%	2021. 8. 2(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소 : F324호

□ TV.영화학부

학 부 명	전형 방법	비율	시험 일정	비 고
TV.영화학부 (☎829-7980)	면접	50%	2021. 8. 2(월) 11:00	100점 만점으로 하고 면접과 성적을 합친 평점이 60점 이상이면 합격 면접 장소 : 사범관 U1208호 대기 장소 : 사범관 U1218호
	성적(현재까지 총 취득점수: 평점평균)	50%		

※ 기타 자세한 사항은 해당학과 사무실로 문의하시고, 좋은 결과 있으시기를 바랍니다.

□ 스포츠건강관리학과

학 부 명	전 형 방 법	비율	시험일정	비 고
스포츠건강관리학과 (☎829-7689,7692)	실기시험(4종목)(별첨 참조) →제자리 멀리뛰기, 제자리 높이뛰기, 윗몸앞으로 굽히기, 비약력(약력/체중*100)	100%	2021. 8. 2(월) 10:00	실기시험 총점이 55점 이상인 자만 합격 시험장소 : 체육관(실내체육과-102호) 대기장소도 동일 *응시자는 30분 전 도착

※ 기타 자세한 사항은 해당학과 사무실로 문의하시고, 좋은 결과 있으시기를 바랍니다.

□ 스포츠건강관리학과 실기고사 안내

과 제	세 부 사 항
제자리 멀리뛰기	<ol style="list-style-type: none"> ① 응시자는 구름판 표지 선을 넘지 않도록 서서 도움닫기 없이 팔이나 몸 다리로서 충분히 반동을 주어 전신 방향으로 뛰어 멀리 착지한다. ② 발구름은 양발을 함께 하며 공중자세의 규제는 없다. ③ 구름판 표지 선을 가장 가까운 발 뒤꿈치(혹은 손, 엉덩이)의 착지점까지의 거리를 구름판 표지 선과 직각으로 계측한다. ④ 2회 실시하여 상위 성적으로 기록하며, 2회 파울이 되면 점수만 부여한다.
윗몸 앞으로 굽히기	<ol style="list-style-type: none"> ① 발판위에 올라가서 무릎을 곧게 편다. ② 양손을 모으고 측정자를 곧게 민다. ③ 2회 실시하여 좋은 기록을 채택하며, 2회 모두 파울 시 기본점수로 한다. ④ 신체가 앞으로 떨어지면 파울로 1회의 시기로 간주한다. ⑤ 무릎을 굽히면 파울로 무효처리한다. ⑥ 기타 규칙에 어긋난 행동을 하면 0점 처리한다.
제자리 높이뛰기	<ol style="list-style-type: none"> ① 응시자는 허리를 펴고 측정벨트를 착용한다. ② 측정판에 양발을 모으고 두발로 동시에 점프를 한다. ③ 착지할 때는 두발 모두 측정판을 밟고 있어야하며, 넘어지면 파울로 한다. ④ 시기는 2회를 실시하며 좋은 기록을 채택한다. ⑤ 파울은 1회의 시기로 간주하며, 2회 모두 파울 시 기본점수로 한다. ⑥ 기타 규칙에 어긋난 행동을 하면 0점 처리한다.
비약력	<ol style="list-style-type: none"> ① 응시자는 호명과 함께 저울위로 올라가 정확한 체중을 측정한다. ② 응시자는 체중 측정 시 복장은 최소한 간편하게 착용한다. ③ 응시자는 양손 중 어느 손을 사용해도 무관하다. ④ 측정 시에는 약력계를 잡은 손은 신체의 어느 곳도 닿아서는 안된다. ⑤ 측정 시 무릎을 구부려서는 안된다. ⑥ 기타 규칙에 어긋난 행동을 하면 0점 처리한다. ⑦ 측정수치는 소수점 두 번째 자리에서 반올림하여 소수점 첫 번째 자리까지만 기록한다. *예) 체중 75kg, 약력 60이면 (약력/체중×100) 60/75×100 = 80%