

## <2017년도 하계 체험기반 교양강좌 B트랙 수강신청 안내>

### 1. 개설 교양교과목(각 2학점/정원 40명)

- 고전영화 느리게 보기 - 김성범 교수님
- 상상충전 감성캠프 - 정옥희 교수님
- 생생통통 리더십 인성캠프 - 김미희 교수님
- 공정여행과 소셜벤처 - 권선필 교수님

### 2. 수업기간

2017.6.21.(수)-6.27.(화) 5일간

### 3. 수업료 및 수강신청 자격

- 수업료 및 체험비: ACE사업에서 지원
- 수강신청 자격: 2017년도 2학기 등록자에 한하여 수강 가능

### 4. 수강신청 기간 및 방법

- 수강신청기간: 2017.5.29.(월)-6.2.(금) 17:00
- 수강신청방법: 수강신청서 작성 후 이메일 송부
  - 수강신청서는 목원대학교 홈페이지에서 다운로드
  - E-mail주소 : [ace2@mokwon.ac.kr](mailto:ace2@mokwon.ac.kr)

### 5. 기타

- 수강과목 학점은 2017-2학기 수강신청 학점에 합산되며 성적확인도 2학기 종료 후 가능
- 수강신청은 선착순 마감을 원칙으로 하며 **확정자 명단은 추후 홈페이지 및 개별통보를 통해 공지**

\* 문의: 교양교육원 042-829-7256

2017년도 하계 체험기반 교양강좌 B트랙 수강 안내

과목명	학점	담당교수	주요교과내용	체험 활동
고전영화 느리게 보기	2	김성범	소설<오발탄>과 영화<오발탄>을 꼼꼼히, 천천히 읽고 이해하기 위해 동영상 제작 및 여러 가지 감상의 방법을 체험해보는 수업	서울 이태원 해방촌 탐방 등
상상충전 감성캠프	2	정옥희	창의적 아이디어와 능동적 소통능력 고양을 위해 2일 간의 전시 및 공연 관람의 예술창작·자아성찰을 하는 감성 캠프 활동 강좌	미 술 창 작 스 튜 디 오 방문 연극 공연 관람
생생통통 리더십 인성캠프	2	김미희	사회적 상황에서 갖추어야 할 여러 품성과 전통 및 현대의 예절을 실제 적인 체험활동을 통해 이해하고 실천할 수 있도록 하는 수업	교내 여절 교육
공정여행과 소셜벤처	2	권선필	지역사회에 대한 경험과 이해에 바탕을 두고 협력과 창의를 통해 실질적인 사회문제 해결을 창출할 수 있는 역량을 배양하는 지역공정 여행 중심 수업	유성구 및 공주 공정여행

\* 수업운영계획은 추후 변동될 수 있습니다.

고전영화 느리게 보기 - 김성범 교수님

강좌 운영 계획					
일차	교시	강의내용	강의방법	수업자료 및 기자재	과제
1	1-2	◆ 오리엔테이션 영화 <오발탄> 보기, 소설 <오발탄> 읽기	영화보기 소설읽기	영 화 VOD 소설책	팀 프로젝트
	3, 5	◆ 나의 연표 만들기 유현목 감독과 이범선 작가의 연표를 살펴보고 각자 자신의 연표를 만든다	강의 및 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필	
	6-7	◆ 시퀀스를 나눠보고 한 장의 그림으로 표현하기 어떤 사건이나 상황을 정확하게 파악하는 집중력과 이해력 연습을 위한 테스트	강의 및 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필	
2	1-2	◆ 이야기 만들기 이해하기 어려운 단어 또는 문장의 의미를 정확하게 파악한 것을 기초로 하여 짧은 이야기를 만든다.	강의 및 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필	팀 프로젝트
	3, 5	◆ 중요한 부분 찾아서 스스로 공부하고 발표하기 영화에 나오는 정치, 사회, 경제, 문화, 예술 등 중요한 사건을 찾아서 면밀히 조사하여 발표한다.	강의 및 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필	
	6-7	◆ 자기 생각 쓰기 영화 내용 중 이해 안가는 장면을 찾아보고 자신만의 방법으로 생각을 정리해 본다.	강의 및 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필	
3	1-2	◆ 중간평가 / 공통 주제에 대하여 자유 토론하기 영화 내용 중 공통의 문제를 선정하여 깊숙이 파악하고 자유 토론으로 문제 해결을 시도한다.	강의 및 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필	팀 프로젝트
	3, 5	◆ 음식 만들기 영화에 나오는 50년대 음식을 조사해 보고 간단하게 조리할 수 있는 음식을 선택하여 직접 만든다.	강의 및 체험 test	ppt 자료 주먹밥 재료	
	6-7	◆ 동영상 만들기 또는 글쓰기 영화에서 감명 깊은 장면을 찾아보고 자신의 경험과 빗대어 감동깊은 상황을 설정하여 동영상을 만들거나 또는 글을 쓴다.	강의 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필 스마트폰	
4	1-7	◆ 체험 활동 영화 <오발탄>의 주무대인 '용산구 이태원동 해방촌' 일대, 50/60년대 서울의 생활상을 체험할 수 있는 박물관을 탐방하여 주인공의 발자취를 체험한다.	강의 체험 test	스케치북 색연필 스마트폰	팀 프로젝트 / 활동 보고서 제출
5	1-2	◆ 기사 작성하기 또는 시 쓰기 영화 이해를 위해 중요하다 생각되는 단어 또는 문구의 정보를 제공하는 글을 신문기사 형식으로 쓰기. 또는 특별한 단어나 문구를 소재로 시쓰기.	강의 및 체험test	ppt 자료 스케치북 색연필	팀 프로젝트
	3, 5	◆ 제목의 의미 풀어보기와 결말 이어쓰기 하기 영화 제목 <오발탄>의 의미를 생각해보고 자신만의 생각대로 결말 이어쓰기를 한다.	강의 체험 test	ppt 자료 스케치북 색연필	
	6-7	◆ 기말 고사 / 퀴즈 대회 영화 <오발탄>의 내용에 대하여 각자 퀴즈를 만들고 선별하여 퀴즈 대회를 한다.	체험 활동 보고서 발 표	스케치북 색연필	

상상충전 감성캠프 - 정옥희 교수님

일차	수업 사수 및 시간	강의내용	강의방법	자료 및 기자재	비고
1 6/21 수	1 (13:00~14:00)	수업 안내 및 5일 활동과 내용 소개	강의 및 토론	빔프로젝트	오후 1시 수업 시작
	2-3 (14:00~16:00)	MADE IN MIND (상상력 발산을 위해 브레인스토밍으로 감성 열기)	체험	공간 활용 이미지 자료, 다양한 표현재료	
	4 (16:00~17:00)	PERFORMANCE (개인의 사유 풀어헤치기)	체험 및 토의	빔프로젝트	
2 6/22 목	5-6 (10:00~12:00)	현대의 예술 개념과 자신의 삶에서 예술의 의미에 대한 탐색 (시각예술이 특별해야만 하는가)	강 의 와 토의	빔프로젝트, 4절 캔트지, 12색 유성 매직	
	7-8 (13:00~15:00)	포토 몽타주 (영동한 상상력과 데페이즈망 기법 익히기)	체험	개인 스마트폰, A4 용지, 연필 지우개	
	9-10 (15:00~17:00)	자신의 내면 세계를 재현하는 상징적 이미지 발견	토의		
3 6/23 금	11 (11:00 인문관에서 출발)	현대 미술창작스튜디오 전시 관람			미술창작 스튜디오 방문
	12-13 (13:00~15:00)	한국현대미술작가시리즈 전시 연계 프로그램 (작가와 큐레이터 토크)	체험 및 세미나		미술 창작스튜디오 입주작가 세미나 참가
	14-15 (15:00~17:00)	현대 미술 작가 스튜디오 탐방 (작가와의 대화: 영동한 상상력 발휘 과정 들여다보기)	체험		미술 창작스튜디오 개인 작업실 방문
4 6/24 토	16 (10:00~11:00)	작가의 삶과 관련된 전기적 분석	연극 소개 강의		
	17-22 (11:00 인문관에서 출발)	일상적 삶과 예술 체험을 위한 연극 공연 관람			연극 공연 관람
	23 (6:00 학교로 출발 예정)	연극과 우리의 실제 삶의 연결			
5 6/26 월	24-26 (10:00~14:00) 12:00~13:00 점심시간	가면 만들기	체험	골판지, 각종 골라지 재료, 글루건, 물감, 빠렛트, 붓 물통, 채색도구 일체	
	27-28 14:00~16:00)	가면과 놀기(아이 되기, 자유로워지기)	체험	게임 및 놀이	
	29 (16:00~17:00)	가면즉흥연기(자아와 타인과의 관계 재발견하기)	발표 및 토론	무대 연출 공간, 가면극 촬영 기자재	대형강의실 사용 필요
	30 (17:00~18:00)	나에게 예술이란(강의 평가 및 소감 발표)			체험성장예이 제출 공지

생생 통통 리더쉽 인성캠프 - 김미희 교수님

일차	시간	강의내용	강의방법	자료 및 기자재	비고
1	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>오리엔테이션</li> </ul>	ppt 자료 기록지	크레파스 24색 사인펜 12색 전지켄트지 포스트잇 활동지 A4용지 한뭉음	첫인상 나누기 팀별 활동을 통해 서로의 다름을 이해하기 나만의 방법으로 친해지기
	3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기소개(꽃그림)</li> <li>팀 나누기(여름휴가계획)</li> </ul>	체험활동		
	5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>서로 다른 모습</li> <li>나의 특성을 탐색하고 상대방의 특성을 이해하기</li> </ul>	체험		
2	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>나의 능력</li> <li>나만의 방법으로 나의 특성을 이해하고 상대방의 특성을 이해한 방법을 나누기</li> </ul>	강의 및 체험		친해지는 방법 나누기
	3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>DISC</li> <li>DISC 검사 실시</li> <li>DISC 유형별 모둠활동</li> <li>모듬을 나누고 활동을 통해 상호 이해의 시간을 가진다.</li> </ul>	ppt 자료 DISC test 강의 및 체험	전지켄트지 크레파스 24색 모나미 사인펜 12색 박스테이프 가위 활동지	내가 보는 나를 어떻게 평가하고 있는가를 확인하고 긍정적 변화의 계기를 가진다. 이상적 자기와 실제적 자기에 대해 팀별로 토의하고 차이가 생긴 원인을 탐색한다.
	5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>나의 능력과 가치, 그리고 통제감</li> <li>자존감의 구성요건인 능력, 가치, 통제감을 알아볼 수 있는 활동으로 자기 자신을 어떻게 평가하고 있는지 자각한다.</li> </ul>	ppt 자료 강의 및 체험		
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기모니터링</li> <li>- 이상적 자기와 실제 자기</li> <li>대인관계 및 상황에 따른 자신의 다른 모습을 찾고 내가 원하는 이상적 자기의 모습과 실제 자기의 차이를 통해 어느 부분에서 심리적으로 어려워하는지 통찰하고 건강하게 이를 해결하는 방법을 찾는다.</li> <li>강점이 되는 토대, 품성</li> <li>나의 도덕적 품성은 어떠한가 강점이 될 수 있는 나의 5대 품성을 찾는다.</li> <li>나의 5대 품성 체험 발표</li> <li>나의 5대 품성과 이와 관련된 경험을 발표하고 서로 나눈다.</li> </ul>	ppt 자료 VIA자료	VIA테스트 후 나는 어떤 사람인가를 종합적으로 소개한다. VIA테스트 후 5대 품성과 관련된 성장과정에서의 경험을 나누고 이에 대한 관점을 재구조화한다.		
4	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>마음 다스리기 훈련</li> <li>현재 나의 마음을 표현하기</li> </ul>	pp 자료 기록지	전지켄트지 크레파스 24색 모나미 사인펜 12색 박스테이프 가위	색을 이용한 나의 감정탐색하기
	3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>마음 다스리기 훈련</li> <li>마음을 다스리는 방법을 통해 실제 상황을 재연하고 이를 적용해보기</li> </ul>	ppt 자료 기록지		생각기록지를 작성한 후 생각을 재구조화하는 체

	5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 마음 다스리기 훈련</li> </ul> <p>마음을 움직이는 생각의 원인을 찾아 작성 후 재구조화하여 합리적인 사고로 긍정적인 마음 다스리기</p>	강의 및 체험	활동지	험을 한다.
5	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 배려의 첫 단계, 친절</li> </ul> <p>친절의 대상을 사람뿐만 아니라 다양한 관점에서 선정하여 친절체험을 할 수 있도록 한다.</p>	강의 및 체험		배려있는 태도로 친절을 베푸는 체험.
	3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 친절 체험활동 토의 및 발표</li> </ul> <p>친절체험 활동 후 나타난 생각과 감정의 변화를 발표한다.</p>	강의 및 체험		팀원들에 대한 감사로 시작하여 감사일기를 통해 감사의 체험을 한다. 체험성과 기록 제출
	5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 소중한 선물, 감사</li> </ul> <p>인간관계에서 감사가 가지는 긍정적 효과와 의미를 알고 감사의 표현을 실천하며 적용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 체험성장 에세이</li> </ul>		색지 (A4용지), 싸인펜	

공정여행과 소셜벤처 - 권선희 교수님

일차	시간	강의내용	강의방법	자료 및 기자재	비고
1	9:00~ 10:00	아이스 브레이크/ 오리엔테이션/팀구성	워크숍	비주얼싱킹카드	보조 퍼실리테이터
	10:00~ 12:00	오늘날 해결이 필요한 사회문제는? (사회문제 발견)	워크숍	플립보드 등	
	13:00~ 16:00	사회문제 해결 방법은? (사회혁신에 대한 플레이숍)	워크숍	워크숍 도구	보조 퍼실리테이터
	16:00~ 17:00	소셜벤처란? (사회문제 해결의 지속가능성)			
2	9:00~ 11:00	공주로 이동			대중교통 이용
		공주 지역혁신 사례 학습 (김중수 청년학교 교장)	강의/토론		청년대학
	11:00~ 12:00	공주 지역혁신 사례 강의 (임재일 공주대학교 교수)	강의		공주 원도심 프로젝트
	13:00~ 15:00	공주 근대문화유산 공정여행 (중구 도시재생 투어)	현장탐방		공주시 도시재생기획단 협력
3	9:00~ 11:00	대전 청년 혁신사례 탐방 (사회적 자본 지원센터)	현장탐방	중동, 파킹, 카페 이데, 등	팀별 설계 및 진행
	11:00~ 12:00	대전시 청년정책의 이해 (권인호, 사회적자본지원센터 청년팀장)	강의	사회적자본지원센터	
	13:00~ 15:00	유성구 공정여행: 청년사회혁신 사례 탐방 (이태호 청년사회혁신 비파크)	현장탐방	beepark 지역	"
4	9:00~ 12:00	사회혁신 해커톤 (1): 문제발견	중동지역	현장 조사 포토워크방식	팀별 활동
	13:00~ 15:00	사회혁신 해커톤 (2): 문제해결 대안발견	플레이숍	서비스디자인 기법	팀별활동
	15:00~ 17:00	사회혁신 해커톤 (3): 프로토타이핑	플레이숍	프로토타이핑 기법	팀별 활동
5	9:00~ 12:00	포스터 갤러리 워크와 제안발표 대회	포스터 작성, 발표대회	빔프로젝터, 평가사이트	팀별 활동
	13:00~ 17:00	회고 플레이숍과 평가			