

1. 수강신청 유의사항

*** 수강신청 전에 반드시 다음 안내 사항을 숙지하시기 바랍니다. ***

- ▷ 수강신청은 온라인(인터넷)으로만 가능합니다.
- ▷ 수강신청에 관한 문의: 학사지원과(042-829-7097, 7099, 7105)
 - 교양 교과목: 스톡스대학 교학과(042-829-7252, 7253, 7255)
 - 전공 교과목: 해당 학과(부)
- ▷ 외부대학 사이버강좌: 대학 간 학점교류 협약에 따라 강좌 개설
 - CNU(대전충남세종권역이러닝) 3개 강좌(각 강좌당 수강인원 20명 제한)
 - SDU(서울디지털대학교) 2개 강좌(각 강좌당 수강인원 40명 제한)
 - KCU(한국대학가상교육연합) 3개 강좌(각 강좌당 수강인원 40명 제한)

*** 수강 신청 시 지도교수에게 졸업 학점 등에 관하여 반드시 지도 및 상담을 받으시기 바랍니다.**

2. 수강신청 주요 일정

구분	일정	
2026학년도 1학기 개강일		2026. 3. 3.(화)
관심과목 등록 기간		2026. 2. 2.(월) 09:00 ~ 2. 6.(금) 23:59
본 수강신청	짝수 학번	2026. 2. 9.(월) 09:00 ~ 23:59
	홀수 학번	2026. 2. 10.(화) 09:00 ~ 23:59
	전체 학번	2026. 2. 11.(수) 09:00 ~ 2. 13.(금) 23:59
	※ 장애 학생은 2. 8.(일) 09:00부터 신청 가능	
신입생 수강신청기간	2026. 3. 3.(화) 09:00 ~ 3. 9.(월) 23:59	
수강신청 변경기간	2026. 3. 3.(화) 09:00 ~ 3. 9.(월) 23:59	
수강과목 포기기간	2026. 3. 10.(화) ~ 3. 16.(월)[개강일로부터 2주]	

3. 수강신청 절차 및 방법

- 졸업에 필요한 학점을 확인(학칙시행세칙 제27조)합니다.
- 온라인 수강신청시스템[컴퓨터(웹)]을 통한 수강신청만 가능합니다.

< 수강신청시스템 접속 경로 >

홈페이지 ⇒ 종합정보시스템 ⇒ [2026학년도 1학기 학부생 수강신청] ⇒ 수강신청시스템 로그인

- ① 수강하고자 하는 과목을 메뉴별로 검색하여 신청하면 수강신청이 이루어집니다.
- ② 과목명 클릭: 강의계획서 정보 확인이 가능합니다.
- ③ 수강코드 클릭: 과목에 대한 정보 확인이 가능합니다.

4. 수강신청 후 확인사항

- 수강신청을 완료한 학생은 수강 신청 내용에 이상이 없는지 다시 한번 확인합니다.
- 수강 변경 기간 이후에 수강 신청을 하는 경우 해당 과목은 개강 주차부터 ‘결석’ 처리됩니다.
- 본인의 수강신청 · 변경 · 포기한 내용을 반드시 확인합니다.

1) 확인 방법: 종합정보시스템 ⇒ 수업 ⇒ 강의 정보 ⇒ 수강신청내역 조회

2) 확인 사항

- ① 기존에 본인이 수강신청·변경·포기한 과목들이 정확히 저장되었는지 확인
- ② 수강 신청한 과목 중 【강의 시간 변경, 수강 과목 중복, 폐강, 분반 조정】등으로 수강이 불가한 과목이 포함되어 있는지 확인
- ③ 【종합정보시스템 ⇒ 수업 ⇒ 성적관리 ⇒ 전체성적조회】에서 영역별 졸업이수학점을 확인하여 충족하지 못한 학점이 있는지 반드시 확인
- ④ **수강신청 및 수강 내역을 변경한 경우 다음날 9시 이후에 반드시 재확인**

5. 수강신청 변경(신입생, 편입생 수강신청 기간 포함)

- 변경 기간: 3. 3.(화) 09:00 ~ 3. 9.(월) 23:59
- 수강신청 변경시 유의사항

- ① 수강신청 변경 사유가 발생한 경우 **수강 신청 변경 기간** 내에 수강 신청과 동일한 방법으로 수강과목을 직접 변경할 수 있습니다.
- ② **수강신청 변경 기간이 종료된 후에는 폐강 또는 수업시간 중복 등 불가피한 경우 외**에는 변경할 수 없습니다.
- ③ 수강신청을 변경한 경우 담당 교수의 재량으로 해당 기간은 결석 처리될 수 있습니다.
- ④ **폐강과목, 시간중복 등 수강오류 사항을 반드시 확인**하여 수강 내역을 변경하여야 합니다.

6. 수강과목 포기

- 수업 이수가 어렵다고 판단되는 경우, **개강 후 2주 이내**에 해당 과목을 포기할 수 있습니다.

수강포기 기간	3. 10.(화) 09:00 ~ 3. 16.(월) 23:59까지(개강일로부터 2주)
수강포기 방법	종합정보시스템 ⇒ 수업 ⇒ 강의 정보 ⇒ 수강신청내역 조회 ⇒ 연도학기 확인 후 수강 포기를 클릭하여 수강과목 포기
수강포기 시 주의사항	★ 수강과목 포기 후에는 동일과목 및 다른 과목 재신청 불가 ★ 포기한 학점은 학점이월 대상에서 제외

※ 폐강, 시간중복, 중복취득 등으로 인한 불가피한 수강 변경은 수강 포기에 해당하지 않으며, 해당 학생은 수강변경원을 작성하여 해당 학과(부) 사무실로 제출하시기 바랍니다.
(학과(부)에서는 수강변경원을 확인하여 학사지원과로 제출)

7. 재수강 및 중복수강 불가 안내

재수강 가능 학점	이전 취득 성적이 C+ 이하인 과목
재수강 후 취득 성적 상한	최대 A0 ※ 재수강하여 취득한 성적을 기재할 때는 성적표에 R을 병기하고 이미 취득한 성적에 대한 학사경고 등의 조치 사항은 재수강을 통한 학점취득 후에도 변경될 수 없으며, 재수강하여 취득한 성적이 재수강 전 성적보다 낮더라도 재수강한 성적으로 인정함
중복 수강 불가	수업 시간이 중복되거나 B학점 이상을 취득한 동일 교과목은 신청할 수 없으며, 이를 통해 취득한 학점은 인정하지 않음

8. 수강신청 학점의 상한

- 학기당 수강 신청 학점의 상한선(수강신청규정 제5조 제1항 관련)

직전 학기 평점 평균	수강 신청 학점 상한	
	2022학년도 입학생까지	2023학년도 입학생부터
4.25 이상	24학점	23학점
4.00 이상	21학점	20학점
1.50 이상	19학점	18학점
학사경고자	15학점	15학점
수업연한 초과자	21학점	21학점

- 입학 첫 학기는 18학점까지 수강신청이 가능합니다.
- 최저 수강신청 학점은 **9학점**입니다.(단, 수업연한 초과자는 예외)
- 직전 학기 학사경고자가 대학혁신본부에서 시행하는 학습역량 강화 프로그램에 참여할 경우 19학점(2023학년도 입학생부터는 18학점)까지 수강신청이 가능합니다.
- 최종학기(8학기, 건축 5년제는 10학기)에는 21학점까지 수강신청이 가능합니다.

장학금 수혜를 위한 최저 이수학점

- 성적우수장학금을 제외한 등록금성 장학금(국가 및 교내 포함)을 받기 위해서는 **직전 학기 취득학점이 12학점 이상**이여야 합니다.
※ 학교홈페이지 ⇒ 대학생활 ⇒ 장학안내 ⇒ 교내장학금 ⇒ 재학생장학금 참조
- 성적우수장학금 지급 가능한 학년별 취득 및 전공 학점 (※ 자세한 사항은 장학안내 참조)

구분	일반학과(4년)				건축학전공(5년)	
	1학년	2학년	3학년	4학년	4학년	5학년
취득학점	17	17	17	14	17	14
전공취득학점	-	8	8	5	8	5

※ 모든 P과목을 포함하여 F성적이 없어야 함(단, 채플은 제외)

※ 직전 학기 평점 평균은 3.5 이상이어야 함

9. 학점이월

- 직전 학기에 신청 가능한 학점에서 미사용한 학점 중 **2학점 내**에서 다음 학기에 한하여 추가로 수강 신청을 할 수 있습니다. 다만, 아래 항목 해당자는 학점이월 대상에서 제외됩니다.
 - 1) 직전 학기에 학사경고를 받은 자
 - 2) 직전 학기에 성적 평점 평균이 4.25 이상인 자
 - 3) 직전 학기에 한 과목 이상 수강과목을 포기하여 이월 학점이 발생한 경우
- 다음 학기로 이월된 학점을 미신청한 자의 경우 자동 소멸됩니다.

10-1. 유의사항(일반)

1	‘시간중복’ · ‘이중신청’ · ‘이전취득’	수강신청 과목의 ‘시간중복’, ‘이중신청’, ‘이전취득’ 등 오류가 발생한 과목을 이수할 경우 성적은 인정되지 않습니다.
2	동일교과목 이중신청	동일한 교과목을 이중 신청하여 학기당 수강 가능 학점을 초과한 경우 초과 학점 만큼 교무처장의 직권으로 임의 삭제할 수 있습니다.
3	채플 및 채플 대체 과목 동시 신청 불가	채플과 채플 대체 과목을 동시에 신청할 수 없습니다. ※ 문의: 교목실/829-7022-3 ※ 신학과는 신학대학 채플 및 교회실습을 8학기를 이수하여야 함
4	최종학기 재학생 졸업과목 필수 이수	최종학기 재학생은 ‘졸업논문’, ‘졸업시험’, ‘졸업연주’, ‘졸업작품’ 등을 수강 신청하고 이수하여야 졸업이 가능합니다.
5	[음악대학] 전공실기, 연주발표	음악대학은 전공실기 8학기, 연주발표 6학기를 이수하되, 학년과 학기 구분 없이 이수할 수 있습니다.
6	[신학과] 전공 학점 이수	신학과는 지정 학점인 전공 24학점을 이수해야 합니다.
7	[교양선택] 대전의재발견(제6영역) 인문학의향기(제3영역)	교양선택 과목 중 <대전의재발견>과 <인문학의향기>는 외부시설(연합교양대학)을 이용하는 교과목으로 2026학년도 1학기는 온라인·오프라인 하이브리드 혼합형 강의로 진행됩니다.(강의 운영 방식은 학기마다 대면 또는 비대면 변동 가능성 있음) <강의 운영 방식> - 온라인·오프라인 하이브리드 혼합형 강의 · (온라인 강의 13회): 구글 클래스룸 활용 · (오프라인 강의 1회): 사전공지된 날짜 및 장소 현장 출석 · 오프라인 대전지역탐방 1회(보고서 제출) * 지정된 장소에서 지역탐방답사 후 보고서 제출
8	사범대학 및 교직 이수자	사범대학 및 교직 이수자는 각 학과(부)에서 지정·개설되는 기본이수 및 교과 교육영역 과목 을 반드시 이수해야 합니다.
9	외부사이버강좌 (http://cyber.mokwon.ac.kr)	외부사이버강좌(http://cyber.mokwon.ac.kr)는 원격교육지원센터(T.829-7244, 8128)으로 문의하시기 바랍니다. ※ 사이버강좌(교내·외 포함)는 학기당 6학점(재학 중 총 36학점)을 초과할 수 없음 ▶ 외부 사이버 강좌는 본교 시스템이 아닌, 지정된 외부 사이트(컨소시엄)에서 직접 수강해야 합니다. ▶ 또한 일부 외부강좌는 본교의 학사 일정과 운영기간이 다를 수 있습니다. 수강에 차질이 없도록 학사 공지 및 사이버캠퍼스 공지 사항을 통해 해당 강좌의 일정을 반드시 확인해 주시기 바랍니다. ※ 자세한 사항은 사이버캠퍼스 내 강의실 공지사항 및 외부 사이버강좌 홈페이지 참고
10	K-MOOC 강좌 (http://www.kmooc.kr/)	▶ K-MOOC(한국형 온라인 공개강좌)란 K-MOOC 사이트(http://www.kmooc.kr/)에서 제공하는 온라인 강좌입니다. ▶ 개설 강좌 중 총 수업 시간이 15시간 이상이고 운영 기간이 본교 학기 기간 내인 강좌를 수강 하면, 소정의 절차에 따라 교양선택 1학점 으로 인정받을 수 있습니다. ※ 수강 관련 문의는 목원대학교 원격지원교육센터(829-8128) ※ 자세한 사항은 목원대학교 홈페이지 학사 공지사항 참고

10-2. 유의사항(일반)

11	글로컬대학30 관련 배재대학교 공유교과목	<ul style="list-style-type: none"> 글로컬대학30 사업 관련, 목원대-배재대 교육과정 공동운영 교과목은 총 5과목입니다.(단, 2026학년도 1학기에는 총 4과목 개설합니다) 〈도시와나무〉, 〈미디어로보는과학역사〉, 〈세계문화유산답사〉, 〈중국경제여행〉 ※ 2026학년도 1학기에는 〈인간과우주〉는 미개설 2026-1학기까지 운영, 2026-2학기부터는 운영 종료(관련 마이크로디그리MD는 33페이지 참고)
12	교양필수 외국어 과목	교양필수 외국어 과목은 3학점(1학기 1학점, 2학기 2학점)을 이수하여야 합니다. ※ 자세한 사항은 학칙시행세칙 제27조(졸업에 필요한 교과별 학점) 참고
13	교양필수 국어 과목	교양필수 국어 과목인 〈독서와표현1,2〉, 〈토론과글쓰기1,2〉, 〈생각하고표현하는말하기〉, 〈생각하고표현하는글쓰기〉를 이수하지 못한 학생은 〈표현과말하기〉, 〈생각과글쓰기〉, 〈대학국어〉 중 1과목을 이수하여야 합니다. ※ 2026-1학기 〈대학국어〉는 외국인 유학생 전용 과목으로 개설(일반학생 수강불가) ※ 자세한 사항은 학칙시행세칙 제27조(졸업에 필요한 교과별 학점) 참고
14	교수-자녀 간 강의 수강 불가	교수의 자녀는 부모(교수)의 강의를 수강할 수 없으며, 부득이 수강하여야 할 경우 「교수-자녀 간 강의수강 신고서」(사전신고서)를 2026. 3. 10.(화)까지 학사지원과에 제출하여야 하며, 성적 이의제기기간까지 「교수-자녀 간 성적평가 공정성 평가표」(사후신고서)를 학사지원과로 제출하여야 합니다. ※ 사전신고서 및 사후신고서 모두 제출하여야 함

11. 유의사항(편입, 전과, 복수전공, 부전공 등)

1) 편입

편입학과(부)	학점 이수																			
일반학과(부)	<ul style="list-style-type: none"> 일반 학과(부) 3학년으로 편입한 경우 <ul style="list-style-type: none"> 1) 학점 인정 기준 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #f0e6e6;">구분</th><th colspan="3">전적대학 학점 인정</th></tr> <tr> <th></th><th>일반 학과(부)</th><th>사범대학</th><th>계약학과</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2022학년도 이전 입학생 (본교 2024년 입학자까지)</td><td>68학점</td><td>72학점</td><td>-</td></tr> <tr> <td>2023학년도 이후 입학생 (본교 2025년 입학생부터)</td><td>64학점</td><td>68학점</td><td>60학점</td></tr> </tbody> </table> 2) 필수 이수 사항: 졸업에 필요한 나머지 학점 반드시 이수하여야 함 <ul style="list-style-type: none"> - 전공 50학점, 채플 2회, 기독교의 이해, 교직 등 ※ 예외: 건축학부 건축학(5년)의 경우 전공 학점은 최대 36학점까지 인정. 계약학과의 경우 교양은 모두 이수한 것으로 간주함. 				구분	전적대학 학점 인정				일반 학과(부)	사범대학	계약학과	2022학년도 이전 입학생 (본교 2024년 입학자까지)	68학점	72학점	-	2023학년도 이후 입학생 (본교 2025년 입학생부터)	64학점	68학점	60학점
구분	전적대학 학점 인정																			
	일반 학과(부)	사범대학	계약학과																	
2022학년도 이전 입학생 (본교 2024년 입학자까지)	68학점	72학점	-																	
2023학년도 이후 입학생 (본교 2025년 입학생부터)	64학점	68학점	60학점																	
<ul style="list-style-type: none"> 일반 학과(부) 4학년으로 편입한 경우 <ul style="list-style-type: none"> 1) 학점 인정 기준 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #f0e6e6;">구분</th><th colspan="3">전적대학 학점 인정</th></tr> <tr> <th></th><th>일반 학과(부)</th><th>사범대학</th><th>계약학과</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2022학년도 이전 입학생 (본교 2024년 입학자까지)</td><td>102학점</td><td>108학점</td><td>-</td></tr> <tr> <td>2023학년도 이후 입학생 (본교 2024년 입학생부터)</td><td>96학점</td><td>102학점</td><td>90학점</td></tr> </tbody> </table> 2) 필수 이수 사항: 졸업에 필요한 잔여 학점은 전공 학점으로 이수하여야 함 <ul style="list-style-type: none"> ※ 단, 교양은 모두 이수한 것으로 간주함 				구분	전적대학 학점 인정				일반 학과(부)	사범대학	계약학과	2022학년도 이전 입학생 (본교 2024년 입학자까지)	102학점	108학점	-	2023학년도 이후 입학생 (본교 2024년 입학생부터)	96학점	102학점	90학점	
구분	전적대학 학점 인정																			
	일반 학과(부)	사범대학	계약학과																	
2022학년도 이전 입학생 (본교 2024년 입학자까지)	102학점	108학점	-																	
2023학년도 이후 입학생 (본교 2024년 입학생부터)	96학점	102학점	90학점																	
신학과	<ul style="list-style-type: none"> 신학과 편입생은 졸업 전 까지 아래 요건을 모두 충족해야 함 <ul style="list-style-type: none"> ① 신학대학 채플 4회 ② 교회실습 4회, ③ 신학입문 / 성서통독 중에서 한 과목 ④ 학과에서 지정한 24학점 																			
음악대학 및 음악교육과	<ul style="list-style-type: none"> 음악대학으로 편입한 경우 ① 전공실기 4회, ② 연주발표 4회를 이수하여야 함 음악교육과로 편입한 경우 ① 전공실기 4회, ② 연주발표 3회를 이수하여야 함 																			

2) 전과

구분	학점 이수
신학과로 전과	신학과로 전과한 경우 잔여 학기에 맞추어 채플 및 교회실습을 이수하여야 하며, 전공 졸업 이수학점 중 학과에서 지정한 24학점(신학영어 제외)을 이수하여야 합니다.
음악대학 및 음악교육과로 전과	<ul style="list-style-type: none">음악대학으로 전과한 경우 잔여 학기만큼 전공실기를 이수하여야 하며, 연주발표는 4회 이수하여야 합니다.음악교육과로 전과한 경우 전공실기는 잔여학기 만큼 이수하고, 2학년으로 전과한 경우 연주발표를 4회, 3학년으로 전과한 경우 연주발표를 3회 이수하여야 합니다.

3) 복수전공 · 부전공

구분	학점 이수
음악대학 및 음악교육과를 복수전공·부전공하는 경우	<ul style="list-style-type: none">음악대학 소속 학과(부)를 복수전공 . 부전공하는 경우 전공실기 4회, 연주발표 4회를 이수하여야 하며,음악교육과를 복수 전공하는 경우 전공실기 4회, 연주발표 3회를 이수하여야 합니다.

* 대리 수강신청은 불허하며 이로 인해 발생하는 모든 불이익은 본인이 책임져야 함 *

* 학칙시행세칙 제27조(졸업에 필요한 교과별 학점) 반드시 숙지할 것

1. 교양필수

1) 2015~2019학년도 입학자

과 목 명	개설학기	학점 / 시수
기독교의이해(신학대학 제외)	1 · 2학기	3 / 3
신학입문(2), 성서통독(1)(신학대학 학생)	1 · 2학기	
English 1(2)	1학기	4 / 6
English 2(2)	2학기	
토론과글쓰기 1(2)	1학기	4 / 4
토론과글쓰기 2(2)	2학기	
채플	1 · 2학기	P(4회)
합 계		11 / 13

2) 2020학년도 입학자

과 목 명	개설학기	학점 / 시수
기독교의이해(신학대학 및 외국인 학생 제외) 진리, 사랑, 봉사(외국인 학생 우선)	1 · 2학기	3 / 3
신학입문(2), 성서통독(1)(신학대학 학생)	1 · 2학기	
English 1(2)	1학기	4 / 6
English 2(2)	2학기	
토론과글쓰기 1(2)	1학기	4 / 4
토론과글쓰기 2(2)	2학기	
창의적사고와코딩 ※ 전학과(부) 동일	1학기	2 / 3
문제해결을위한창의코딩(인문·신학계열, 국어교육과, 영어교육과, 수학교육과, 유아교육과) 오디오비쥬얼감성코딩(예·체능계열, 영화, 스포츠, 음악교육과, 미술교육과) 데이터분석을위한창의코딩(사회과학계열) 피지컬컴퓨팅인터렉션(자연·공학계열)	2학기	2 / 3
채플	1 · 2학기	P
합 계		15 / 19

3) 2021학년도 입학자

과 목 명	개설학기	학점 / 시수
기독교의이해(신학대학 및 외국인 학생 제외) 진리,사랑,봉사(3) ※ 외국인 유학생 우선	1 · 2학기	3 / 3
신학입문(2), 성서통독(1) (신학대학 학생)	1 · 2학기	
English 1(2)	1학기	4 / 6
English 2(2)	2학기	
생각하고표현하는말하기(2)	1학기	4 / 4
생각하고표현하는글쓰기(2)	2학기	
창의적사고와코딩(2) ※ 전학과(부) 동일	1학기	2 / 3
문제해결을위한창의코딩(인문·신학계열, 국어교육과, 영어교육과, 수학교육과, 유아교육과) 오디오비쥬얼감성코딩(예·체능계열, 영화, 스포츠, 음악교육과, 미술교육과) 데이터분석을위한창의코딩(사회과학계열) 피지컬컴퓨팅인터렉션(자연·공학계열)	2학기	2 / 3
채플	1 · 2학기	P
합 계		15 / 19

4) 2022학년도 입학자

과 목 명	개설학기	학점 / 시수
기독교의이해(신학대학 및 외국인 학생 제외) 진리,사랑,봉사(외국인 학생 우선)	1 · 2학기	3 / 3
신학입문(2), 성서통독(1) (신학대학 학생)	1 · 2학기	
English 1(2)	1학기	4 / 6
English 2(2)	2학기	
생각하고표현하는말하기(2)	1학기	4 / 4
생각하고표현하는글쓰기(2)	2학기	
창의적사고와코딩(2) ※전학과(부) 동일	1학기	2 / 3
문제해결을위한창의코딩(인문·신학계열, 국어교육과, 영어교육과, 수학교육과, 유아교육과, 음악대학, 스포츠) 오디오비쥬얼감성코딩(미술·디자인대학, 영화, 음악교육과, 미술교육과) 데이터분석을위한창의코딩(사회과학계열) 피지컬컴퓨팅인터렉션(자연·공학계열)	2학기	2 / 3
채플	1 · 2학기	P
합 계		15 / 19

5) 2023학년도 입학자부터

과목구분	과 목 명	개설학기	학점 / 시수
기독교	기독교의이해, 세계종교이야기, 현대 사회와종교, 지구환경변화와종교, 진리 · 사랑 · 봉사, 섬김의 리더십(신학대학 제외)	1 · 2학기	3 / 3
	신학입문(2), 성서통독(1)(신학대학 학생)	1 · 2학기	
외국어1	GlobalEnglish 1, 기초독일어 1, 기초프랑스어 1, 기초중국어 1, 기초일본어 1	1학기	1 / 2
외국어2	GlobalEnglish 2, 기초독일어 2, 기초프랑스어 2, 기초중국어 2, 기초일본어 2	2학기	2 / 3
국어	표현과말하기, 생각과글쓰기, 대학국어	1 · 2학기	3 / 3
코딩	소프트웨어의이해(전 학과(부) 수강 가능)	1 · 2학기	3 / 3
	창의적사고와코딩		
	문제해결을위한창의코딩		
	오디오비쥬얼감성코딩		
	데이터분석을위한창의코딩		
채플		1 · 2학기	P
합 계			12 / 14

6) 2026학년도 입학자부터

과목구분	과 목 명	개설학기	학점 / 시수
기독교	기독교의이해, 세계종교이야기, 현대사회와종교, 지구환경변화와종교, 진리·사랑·봉사, 섬김의 리더십(신학대학 제외)	1·2학기	3 / 3
	신학입문(2), 성서통독(1)(신학대학 학생)	1·2학기	
외국어1	GlobalEnglish 1, 기초독일어 1, 기초프랑스어 1, 기초중국어 1, 기초일본어 1	1학기	1 / 2
외국어2	GlobalEnglish 2, 기초독일어 2, 기초프랑스어 2, 기초중국어 2, 기초일본어 2	2학기	2 / 3
국어	표현과말하기, 생각과글쓰기 대학국어(외국인 유학생 전용 교과목)	1·2학기	3 / 3
코딩	소프트웨어와AI활용	1·2학기	3 / 3
	인공지능이해와활용		
	인공지능시대, 파이썬과함께하기		
	앱 인벤터를 이용 한인공지능프로그래밍		
	AI와미디어아트		
	프롬프트를활용한데이터분석		
채플	채플, 인성형성(외국인 유학생 우선 수강 신청)	1·2학기	P
합 계			12 / 14

* 과목구분 영역 내에서 각각 한 과목을 선택 수강하여 이수 *

6) 채플 이수 안내

1	신학과	신학과는 8학기(편입생 4학기)를 이수하여야 합니다. 다만, 조기 졸업자의 경우 한 학기 조기 졸업자는 7학기, 두 학기 조기 졸업자는 6학기를 이수하여야 합니다.
2	일반 학과(부) [신학과 제외]	신학과를 제외한 일반 학과(부)는 4학기(편입생 2학기)이상 이수하여야 합니다.
3	신학과 복수전공자	신학과 복수전공자의 경우 남은 학기만큼 신학과에서 지정한 채플을 모두 이수하여야 합니다.
4	온라인 채플 이수	온라인 채플 이수는 한 학기로 제한합니다. 다만, 본교에 등록된 장애인 학생은 4학기까지 이수할 수 있습니다.

7) 대체 과목(2022학년도까지 입학자)

1	'기독교의이해', '진리·사랑·봉사', '현대사회와종교' 중에서 1과목을 이수하지 못한 경우, 입학년도와 무관하게 기독교 과목 중에서 1과목을 이수하여야 합니다.																									
2	English 1을 이수하지 못한 경우, 학점의 변경 및 입학년도와 관계없이 외국어1 중에서 1과목을 이수하여야 합니다.																									
3	English 2을 이수하지 못한 경우, 학점의 변경 및 입학년도와 관계없이 외국어2 중에서 1과목을 이수하여야 합니다.																									
4	'토론과글쓰기 I', '생각하고표현하는말하기' 중에서 1과목 그리고 '토론과글쓰기 II', '생각하고표현하는글쓰기'에서 1과목, 총 2과목 모두 이수하지 못한 경우, 학점의 변경 및 입학년도와 관계없이 국어 중에서 1과목을 이수하여야 합니다.																									
5	'토론과글쓰기 I · II', '생각하고표현하는말하기', '생각하고표현하는글쓰기' 중에서 1과목만 이수한 경우, 국어 과목을 이수한 것으로 봅니다.																									
6	온라인 채플은 2022학년도까지 이수 여부와 상관없이 2023학년도부터 한 학기만 이수할 수 있습니다.																									
7	▷ 코딩 관련 교과 이수 조건: 아래 7개 교과목 중 2과목을 모두 이수하지 못한 경우라도, 학점의 변경 및 입학년도와 관계없이 코딩 중에서 1과목을 이수하여야 합니다.																									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>no</th> <th>변경 전 과목명(2025)</th> <th>이수대상과목(2026)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>창의적사고와코딩</td> <td>인공지능시대,파이썬과함께하기</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>문제해결을위한창의코딩</td> <td>앱인벤터를이용한인공지능프로그래밍</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>오디오·비쥬얼감성코딩</td> <td>AI와미디어아트</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>데이터분석을위한창의코딩</td> <td>프롬프트를활용한데이터분석</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>-</td> <td>피지컬컴퓨팅인터렉션</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>소프트웨어의이해</td> <td>소프트웨어와AI활용</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>-</td> <td>인공지능이해와활용</td> </tr> </tbody> </table>		no	변경 전 과목명(2025)	이수대상과목(2026)	1	창의적사고와코딩	인공지능시대,파이썬과함께하기	2	문제해결을위한창의코딩	앱인벤터를이용한인공지능프로그래밍	3	오디오·비쥬얼감성코딩	AI와미디어아트	4	데이터분석을위한창의코딩	프롬프트를활용한데이터분석	5	-	피지컬컴퓨팅인터렉션	6	소프트웨어의이해	소프트웨어와AI활용	7	-	인공지능이해와활용
no	변경 전 과목명(2025)	이수대상과목(2026)																								
1	창의적사고와코딩	인공지능시대,파이썬과함께하기																								
2	문제해결을위한창의코딩	앱인벤터를이용한인공지능프로그래밍																								
3	오디오·비쥬얼감성코딩	AI와미디어아트																								
4	데이터분석을위한창의코딩	프롬프트를활용한데이터분석																								
5	-	피지컬컴퓨팅인터렉션																								
6	소프트웨어의이해	소프트웨어와AI활용																								
7	-	인공지능이해와활용																								
<p style="color: blue;">※ 각 영역별 지정 교과목 중에서 1과목 이상 이수하였다면, 입학 연도별 교양필수 학점을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충족한 것으로 봅니다.</p>																										

2. 교양핵심 · 교양선택

1) 2015~2017학년도 입학자

이수교과		이수조건	
교양핵심	배분이수교과	1. 언어와 표현 2. 역사와 문화 3. 문학과 예술 4. 사회와 세계 5. 과학과 기술 6. 생활과 실용 8. 융복합	
		학점 소계: 16학점	
		4개 영역 이상에서 16학점 이상 (단, 공과대학은 이수학점 기준표 참고, 사범대학은 4개 영역 이상에서 12학점)	
		1. 언어와 표현 2. 역사와 문화 3. 문학과 예술 4. 사회와 세계 5. 과학과 기술 6. 생활과 실용 9. 컴퓨터자격증 과정 0. R.O.T.C	
		0영역 제외하고 3학점 이상 자유 선택 (단, 테크노과학대학 및 공과대학은 이수학점 기준표 참고, 사범대학은 제외)	
		A. 평생교육과정	
		학점 소계: 3학점	
		합계: 19학점	

2) 2018~2023학년도 입학자

이수교과		이수조건	
교양핵심	배분이수교과	1. 언어와 표현 2. 역사와 문화 3. 문학과 예술 4. 사회와 세계 5. 과학과 기술 6. 생활과 실용 8. 철학과 융복합 9. 취업과 실무	
		학점 소계: 16학점	
		4개 영역 이상에서 16학점 취득 (단, 건축학부는 2개 영역 이상에서 6학점, 사범대학 및 교직 이수자는 2개 영역 이상에서 8학점, 공과대학은 이수학점 기준표 참고)	
		1. 언어와 표현 2. 역사와 문화 3. 문학과 예술 4. 사회와 세계 5. 과학과 기술 6. 생활과 실용 8. 철학과 융복합 9. 취업과 실무	
		- 0영역 제외하고 3학점 이상 자유선택 (단, 스포츠건강관리학과를 제외한 보건안전대학, 사범대학 및 교직이수자 제외)	
		- 공과대학 2학점 이상 자유선택	
		학점 소계: 3학점	
		합계: 19학점	

3) 2024학년도 입학자

	영역	이수교과	이수조건	
교양핵심	1	언어와 표현	4개 영역 이상에서 16학점 이상 (사범대학은 2개 영역 이상에서 6학점 이상)	
	2	역사와 문화		
	3	문학과 예술		
	4	사회와 세계		
	5	과학과 기술		
	6	생활과 실용		
	8	철학과 융복합		
	9	취업과 실무		
소계: 16학점(사범대학 6학점)				
교양선택	1	언어와 표현	3학점 이상 자유 선택(0영역 제외)	
	2	역사와 문화		
	3	문학과 예술		
	4	사회와 세계		
	5	과학과 기술		
	6	생활과 실용		
	8	철학과 융복합		
	9	취업과 실무		
	0	R.O.T.C		
소계: 3학점				
합계: 19학점(사범대학 9학점)				

4) 2025학년도 입학자

	영역	이수교과	이수조건	
교양핵심	1	언어와 표현	3개 영역 이상에서 14학점 이상 (사범대학은 2개 영역 이상에서 6학점 이상)	
	2	역사와 문화		
	3	문학과 예술		
	4	사회와 세계		
	5	과학과 기술		
	6	생활과 실용		
	8	철학과 융복합		
	9	취업과 실무		
소계: 14학점(사범대학 6학점)				
교양선택	1	언어와 표현	5학점 이상 자유 선택 (0영역 제외, 사범대학 및 교직이수자는 3학점 이상)	
	2	역사와 문화		
	3	문학과 예술		
	4	사회와 세계		
	5	과학과 기술		
	6	생활과 실용		
	8	철학과 융복합		
	9	취업과 실무		
	0	R.O.T.C		
소계: 5학점				
합계: 19학점(사범대학 및 교직이수자 9학점)				

5) 2026학년도 입학자(예정)

* 해당 예정 사항은 2월 중 결정될 예정이며, 상황에 따라 변경되지 않을 수 있습니다.

	영역	이수교과	이수조건	
교양핵심	1	언어와 문화	3개 영역 이상에서 14학점 이상 (사범대학은 2개 영역 이상에서 6학점 이상)	
	2	역사와 철학		
	3	문학과 예술		
	4	사회와 세계		
	5	과학과 기술		
	6	생활과 실용		
	9	취업실무와 융복합		
소계: 14학점(사범대학 6학점)				
교양선택	1	언어와 문화	5학점 이상 자유 선택 (0영역 제외, 사범대학 및 교직이수자는 3학점 이상)	
	2	역사와 철학		
	3	문학과 예술		
	4	사회와 세계		
	5	과학과 기술		
	6	생활과 실용		
	9	취업실무와 융복합		
	0	R.O.T.C		
소계: 5학점				
합계: 19학점(사범대학 및 교직이수자 9학점)				

3. 전공

구분	학점 이수	
단일전공자	2022학년도 이전 입학자	75학점 이상(건축학부 5년제 123학점 이상)
	2023학년도 이후 입학자	72학점 이상(건축학부 5년제 121학점 이상)
복수전공자	36학점 이상(사회복지학과 42, 사범대학 및 교직 이수자 50) ※ 사회복지학과는 2020년 입학자부터 51학점	
편입학자	50학점 이상	

- 전공과목은 각 학과(부)의 교육과정에 따라 개설되며, 학생은 본인의 전공에 적합한 교과목을 자율적으로 선택하여 이수할 수 있습니다.

4. 전공필수

- 해당 학과(부): 공과대학 건축학부, 도시공학과, 전기전자공학과(2026학년도 기준)
AISW융합대학 컴퓨터융합학부(2026학년도 기준)
- 학과(부)별 전공필수 이수학점

		2002학년도 이후 입학자	2008학년도 이후 입학자	2013학년도 이후 입학자	2020학년도 이후 입학자	비고
건축학부	건축학(5년)전공	99	99	102		
	건축공학전공			설계과목 50학점 이상 (편입생 및 전과생 포함)		
도시공학과		36				
융합컴퓨터·미디어학부		36				
정보통신융합공학부		36		2024년 2월 졸업자까지 적용		
전기전자공학과		0	36			
컴퓨터공학과		0		36		
컴퓨터융합학부		0		36		

※ 게임소프트웨어공학과, AI융용학과는 전공필수 없음

3) 신학과

- 학과에서 지정한 전공 24학점을 반드시 이수하여야 합니다.
(편입생, 전과생 및 복수전공자 포함)
- 교회실습: 8학기(편입생은 4학기)를 이수하여야 합니다.

구분	학점 이수
전과생	선발 이후 잔여 학기만큼 이수
복수전공자	선발 이후 잔여 학기만큼 이수

5. MSC과목(구 공학기초)

- MSC과목은 입학년도와 관계없이 2024년 8월 졸업자부터 학과(부)별 졸업 이수학점 기준에서 제외

6. 비교과 프로그램

p.39 | 6. 비교과 프로그램 관련 안내 참고

- 2021학년도 신입학자부터 20시간 이수 필수

※ 이수 인정 프로그램을 매 학기 별도 공지

7. 체험기반 교과목

- 2015학년도 신입학자부터 사범대학 및 교직이수자는 체험기반 교과목으로 지정된 교양 또는 전공교과목을 3학점 이상 이수하여야 합니다.

8. 학과(부)별 이수학점 기준

☞ 체험(2015 입학자부터): 사범(교직이수자 포함): 3학점 이상, 일반학과: 없음

【2015~2017학년도 입학자】

대 학	학 부(과)	교 양 과 목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수 자 포함)	합 계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양 선택			
신 대 학	신학과		16(4개이상)	3	72		132
문 화 콘텐츠 대 학	영어영문학과 역사학과 사회복지학과 국제문화학과 TV·영화학부	★영역별 1과목 필수이수 *국어 1과목 + *외국어1 1과목 + *외국어2 1과목 + *기독교(3학점)1과목 (신대:신학입문+성서통독)	16(4개이상)	3	75		132
테크노 과 학 대 학	수학과 화학·화장품학부 의생명·보건학부 기술마케팅학과(지식재산학과) 소방안전관리학과 미생물나노소재학과 스포츠건강관리학과	★각 영역별 지정교과목 중에서 1과목 이상 이수하였다면, 입학연도별 교양필수 학점을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충 족한 것으로 본다 (예)토론과글쓰기, English1 및 2, 생각하고표현하는말하기및 글쓰기,~코딩 등)	16(4개이상)	9	75		132
공 과 대 학	건축학부 건축학(5년)전공 건축공학전공 융합컴퓨터·미디어학부 전자공학과 도시공학과(~2016) 정보통신융합공학부 지능로봇공학과 신소재화학공학과 도시·환경·화학공학과(2017~2020)	★2026년 영역별 개설과목 국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어 외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1 외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2	9 0 6 6(2개이상) 0 6(2개이상) 0 6(2개이상)	4 0 7 0 7 0	123(102) 75(36) 75(36)	165 132	0
사 회 과 학 대 학	경영학과 서비스경영학부 금융보험부동산학과 무역학과 경제학과 마케팅정보컨설팅학과 중국학과 광고홍보언론학과 행정학과 경찰법학과		16(4개이상)	3	75		132
음 악 대 학	성악·뮤지컬학부(과) 작곡·재즈학부 관현악학부 전반악학부(피아노과) 국악과	기독교 과목(전학기): 기독교의 이해 세계종교 이야기 현대사회와 종교 지구환경변화와종교 진리·사랑·봉사 섬김의리더십 (신학대학 제외)	16(4개이상)	3	75		132
미 술 디자인 대 학	미술학부 조소과 만화·애니메이션과 시각디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의코딩	16(4개이상)	3	75		132
사 범 대 학	국어교육과 영어교육과 음악교육과 미술교육과 유아교육과 수학교육과		12(4개이상)	0	75	22	140

【2018~2019학년도 입학자】

대 학	학 부(과)	교 양 과 목			전공 (전필)	교직필수 (교직이수 자 포함)	합계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양 선택			
신 대 학	신학과		16(4개이상)	3	72		132
문 화 콘텐츠 대 학	영어영문학과 역사학과 사회복지학과 국제문화학과 TV·영화학부	★영역별 1과목 필수이수 *국어 1과목 + *외국어1 1과목 + *외국어2 1과목 + *기독교(3학점)1과목 (신대: 신학입문+성서통독)	16(4개이상)	3	75		132
테크노 과 학 대 학	화학·화장품학부 의생명·보건학부 소방안전관리학과 미생물소재학과 수학과 지식재산학과 스포츠건강관리학과	★각 영역별 지정교과목 중에서 1과목 이상 이수하였다면, 입학연도별 교양필수 학점율을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충족한 것으로 본다 (예)토론과 글쓰기, English1 및 2, 생각하고 표현하는 말하기 및 글쓰기, ~코딩 등)	16(4개이상)	0	75		132
공 과 대 학	건축학부 건축학부 융합컴퓨터·미디어학부 전자공학과 정보통신융합공학부 지능로봇공학과 도시·환경·화학공학과	★2026년 영역별 개설과목 국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어	6(2개이상)	2	123(102) 75(36) 75		165 132 132 0
사 회 과 학 대 학	경영학과 서비스경영학부 금융보험부동산학과 무역학과 글로벌경제학과 마케팅빅데이터학과 중국학과 광고홍보언론학부 행정학과 경찰법학과	외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1	16(4개이상)	3	75		132
음 악 대 학	성악·뮤지컬학과 공연예술학부 관현악학부 피아노과 한국음악과	외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2					
미 술 · 디자인 대 학	미술학부 조소과 만화·애니메이션과 시각디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과	기독교 과목(전학기): 기독교의 이해 세계종교 이야기 현대사회와 종교 지구환경변화와종교 진리·사랑·봉사 섬김의리더십 (신학대학 제외)	16(4개이상)	3	75		132
사 범 대 학	국어교육과 영어교육과 음악교육과 미술교육과 유아교육과 수학교육과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의코딩	8(2개이상)	0	75	22	140

【2020학년도 입학자】

대 학	학 부(과)	교 양 과 목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수자 포함)	합계
		교양필수	교양핵심(영역수)	교양선택			
신 대 학	신학과		16(4개이상)	3	72		132
문 화	영어영문학과						
콘텐츠	역사학과						
대 학	사회복지학과						
	국제문화학과						
	TV · 영화학부						
테크노 과 학	화학 · 화장품학부						
	의생명 · 보건학부						
	소방안전관리학과						
	미생물소재학과						
대 학	수학과						
	지식재산학과						
	스포츠건강관리학과						
공 과 대 학	건축학부	건축학(5년)전공					
		건축공학전공					
	융합컴퓨터 · 미디어학부						
	전자공학과						
	정보통신융합공학부						
	지능로봇공학과						
	도시 · 환경 · 화학공학과						
사 회 과 학	경영학과						
	서비스경영학부						
	금융보험부동산학과						
	무역학과						
	글로벌경제학과						
	마케팅비데이터학과						
	중국학과						
	광고홍보언론학부						
	행정학과						
	경찰법학과						
음 악 대 학	성악 · 뮤지컬학과						
	공연예술학부						
	관현악학부						
	피아노과						
	한국음악과						
미 술 디자인 대 학	미술학부						
	조소과						
	만화 · 애니메이션과						
	시각디자인학과						
	산업디자인학과						
	섬유 · 패션디자인학과						
	도자디자인학과						
사 범 대 학	국어교육과						
	영어교육과						
	음악교육과						
	미술교육과						
	유아교육과						
	수학교육과						

* 체험 및 비교과

☞ 체험(2015 입학자부터):사범(교직이수자 포함):3학점 이상, 일반학과: 없음

☞ 비교과 프로그램(2021 입학자부터):20시간 이상 이수

【2021학년도 입학자】

대학	학부(과)	교양과목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수자 포함)	합계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양선택			
신학대학	신학과		16(4개이상)	3	72		132
문화콘텐츠대학	글로벌커뮤니케이션학부 역사학과 사회복지학과 TV·영화학부	★영역별 1과목 필수이수 *국어 1과목 + *외국어1 1과목 + *외국어2 1과목 + *코딩 1과목 + *기독교(3학점)1과목 (신대:신학입문+성서통독)	16(4개이상)	3	75		132
테크노과학대학	첨단소재학과 화장품뷰티학과 의생명·보건학부 소방안전관리학과 미생물생명공학과 스포츠건강관리학과	★각 영역별 지정교과목 중에서 1과목 이상 이수하였다면, 입학연도별 교양필수 학점을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충족한 것으로 본다 (예)토론과글쓰기,English1 및2, 생각하고표현하는말하기및 글쓰기,~코딩 등)	16(4개이상)	0	75		132
공과대학	건축학부 건축학부 도시공학과 융합컴퓨터·미디어학과 IT융합전자공학과 정보통신융합공학부 AI로봇융합학과	★2026년 영역별 개설과목 국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어 외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1 외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2	6(2개이상)	2	123(102) 75(36) 75(36)	0	165 132 132
사회과학대학	경영학과 항공호텔관광경영학부 부동산금융보험융합학과 국제무역물류학과 글로벌경제학과 마케팅빅데이터학과 중국어중국학과 광고홍보커뮤니케이션학부 공공인재학과 경찰법학과	국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어 외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1 외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2	16(4개이상)	3	75	0	132
음악대학	성악·뮤지컬학과 실용음악과 작곡과 관현악학부 피아노과 한국음악과	기독교 과목(전학기): 기독교의 이해 세계종교 이야기 현대사회와 종교 지구환경변화와종교 진리·사랑·봉사 섬김의리더십 (신학대학 제외)	16(4개이상)	3	75		132
미술디자인대학	미술학부 조형콘텐츠학부 웹툰·애니메이션과 시각디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의코딩	16(4개이상)	3	75		132
사범대학	국어교육과 영어교육과 음악교육과 미술교육과 유아교육과 수학교육과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의코딩	8(2개이상)	0	75	22	140
독립학부	국제예술산업학부		16(4개이상)	3	75	0	132

※ 체험 및 비교과

☞ 체험(2015 입학자부터): 사범(교직이수자 포함): 3학점 이상, 일반학과: 없음

☞ 비교과 프로그램(2021 입학자부터): 20시간 이상 이수

【2022학년도 입학자】

대학	학부(과)	교양과목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수자 포함)	합계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양선택			
신학대학	신학과		16(4개이상)	3	69		132
문화콘텐츠대학	영어·국제문화학과 역사학과 사회복지학과 연극영화영상학부	★영역별 1과목 필수이수 *국어 1과목 + *외국어1 1과목 + *외국어2 1과목 + *코딩 1과목 + *기독교(3학점)1과목 (신대·신학입문+성서통독)	16(4개이상)	3	72		132
테크노과학대학	제약공학과 화장품공학과 의생명바이오공학부 소방안전학부 미생물생명공학과 스포츠건강관리학과	★각 영역별 지정교과목 중에서 1과목 이상 이수하였다면, 입학연도별 교양필수 학점을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충족한 것으로 본다 (예)토론과글쓰기, English1 및 2, 생각하고표현하는말하기및 글쓰기,~코딩 등)	16(4개이상)	0	72		132
공과대학	건축학부 건축학전공 도시공학과 컴퓨터공학과 전기전자공학과 정보통신공학과	6(2개이상)	2	123(102) 75(36)	75(36)	165 132	132
사회과학대학	경영학과 항공호텔관광경영학과 부동산금융보험융합학과 금융경제학과 글로벌비즈니스학과 중국어중국통상학과 마케팅빅데이터학과 광고홍보커뮤니케이션학부 행정학부 경찰법학과	★2026년 영역별 개설과목 국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어 외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1	16(4개이상)	3	75	0	132
음악대학	성악·뮤지컬학부 실용음악과 관현악·작곡학부 피아노과 국악과	외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2	16(4개이상)	3	75		132
미술디자인대학	미술학부 조형콘텐츠학부 웹툰애니메이션·게임학부 시각커뮤니케이션디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과	기독교 과목(전학기): 기독교의 이해 세계종교 이야기 현대사회와 종교 지구환경변화와종교 진리·사랑·봉사 섬김의리더십 (신학대학 제외)	16(4개이상)	3	75		132
사범대학	국어교육과 영어교육과 국어교육과 영어교육과 음악교육과 미술교육과 유아교육과 수학교육과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의코딩	8(2개이상)	0	75	22	140
독립학부	국제예술산업학부	디지털만화애니메이션전공 한국어전공	16(4개이상)	3	75	0	132

* 체험 및 비교과

☞ 체험(2015 입학자부터):사범(교직이수자 포함):3학점 이상, 일반학과: 없음

☞ 비교과 프로그램(2021 입학자부터):20시간 이상 이수

【2023학년도 입학자】

대 학	학 부(과)	교 양 과 목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수자 포함)	합계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양 선택			
신 학 대 학	신학과		16(4개이상)	3	69		126
문 화 콘텐츠 대 학	영어학과 역사학과 사회복지학과 연극영화영상학부	★영역별 1과목 필수이수 *국어 1과목 + *외국어1 1과목 + *외국어2 1과목 + *코딩 1과목 + *기독교(3학점)1과목 (신대:신학입문+성서통독)	16(4개이상)	3	72		126
테크노 과 학 대 학	식품제약학부 화장품공학과 생명과학부 소방안전학부 스포츠건강관리학과	★각 영역별 지정교과목 중에서 1과목 이상 이수 하였다면, 입학연도별 교 양필수 학점을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충족한 것으 로 본다 (예)토론과글쓰기,English1 및2,생각하고표현하는말 하기및 글쓰기,~코딩 등)	16(4개이상)	0	72		126
공 과 대 학	건축학부 건축학(5년)전공 건축공학전공 도시공학과 컴퓨터공학과 전기전자공학과 게임소프트웨어공학과	16(4개이상) 6(2개이상) 0	3 2 72(36)	72 72(36) 72	121(102) 72(36)	160 126	126
사 회 과 학 대 학	경영학과 항공호텔관광경영학과 부동산금융보험융합학과 금융경제학과 글로벌비즈니스학과 중국어중국통상학과 마케팅빅데이터학과 광고홍보커뮤니케이션학부 행정학부 경찰법학과	★2026년 영역별 개설과목 국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어 외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1	16(4개이상)	3	72	0	126
음 악 대 학	성악·뮤지컬학부 실용음악학부 관현악·작곡학부 피아노과 국악과	외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2	16(4개이상)	3	72		126
미 술 · 디자인 대 학	미술학부 조형콘텐츠학부 시각커뮤니케이션디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과	기독교 과목(전학기): 기독교의 이해 세계종교 이야기 현대사회와 종교 지구환경변화와종교 진리·사랑·봉사 섬김의리더십 (신학대학 제외)	16(4개이상)	3	72		126
웹 툰 애 니 메 이 션 계 임 대 학	웹툰학과 애니메이션학과 게임콘텐츠학과		16(4개이상)	3	72		126
사 범 대 학	국어교육과 영어교육과 음악교육과 미술교육과 유아교육과 수학교육과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의 코딩	8(2개이상)	0	72	22	134
독 립 학 부	국제예술산업학부		16(4개이상)	3	72	0	126

* 체험 및 비교과

☞ 체험(2015 입학자부터):사범(교직이수자 포함):3학점 이상, 일반학과: 없음

☞ 비교과 프로그램(2021 입학자부터):20시간 이상 이수

[2024학년도 입학자]

대학	학부(과)	교양과목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수자 포함)	합계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양 선택			
신 대 학	신학과				69		126
문 화 콘텐츠 대 학	영어학과 역사학과 사회복지학과 언극영화영상학부	★영역별 1과목 필수이수 *국어 1과목 + *외국어1 1과목 + *외국어2 1과목 + *코딩 1과목 + *기독교(3학점)1과목 (신대:신학입문+성서통독)			72		126
보 건 안 전 대 학	식품제약학부 화장품공학과 생명과학과 소방안전학부 스포츠건강관리학과 외식조리·제과제빵학과 보건의료관리학과 응급구조학과	★각 영역별 지정교과목 중에서 1과목 이상 이수하였다면, 입학연도별 교양필수 학점을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충 족한 것으로 본다 (예)토론과글쓰기, English1 및 2, 생각하고 표현하는 말하기 및 글쓰기, ~코딩 등)			72		126
공 과 대 학	건축학부 건축학부 건축공학전공 도시공학과 컴퓨터공학과 전기전자공학과 게임소프트웨어공학과	★2026년 영역별 개설과목 국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어 외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1	16(4개이상)	3	121(102)		160
사 회 과 학 대 학	경영학과 항공호텔관광경영학과 부동산금융보험학과 금융경제학과 글로벌비즈니스학과 중국문화·비즈니스학과 마케팅비데이터학과 광고홍보커뮤니케이션학부 경찰행정학부 경찰법학과	외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2			72(36)		126
음 악 대 학	성악·뮤지컬학부 실용음악학부 관현악·작곡학부 피아노학부 국악과	기독교 과목(전학기): 기독교의 이해 세계종교 이야기 현대사회와 종교 지구환경변화와종교 진리·사랑·봉사 섬김의리더십 (신학대학 제외)			72		126
미 술 · 디자인 대 학	미술학부 입체조형학부 시각커뮤니케이션디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의코딩	6(2개이상)		72		126
웹 투 앤 메 이션 게 임 대 학	웹툰학과 애니메이션학과 게임콘텐츠학과				72		126
사 범 대 학	국어교육과 영어교육과 음악교육과 미술교육과 유아교육과 수학교육과				72	24	134
독립 학부	국제예술· 한국어학부 디지털문화애니메이션전공 한국어교육전공		16(4개이상)		72	0	126

* 체험 및 비교과

☞ 체험(2015 입학자부터):사범(교직이수자 포함):3학점 이상, 일반학과: 없음

☞ 비교과 프로그램(2021 입학자부터):20시간 이상 이수

[2025학년도 입학자]

대 학	학 부(과)	교 양 과 목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수 자 포함)	합 계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양 선택			
신 대 학	신학과				69		126
문 화 콘텐츠 대 학	영어학과 역사학과 사회복지학과 연극영화영상학부	★영역별 1과목 필수이수 *국어 1과목 + *외국어1 1과목 + *외국어2 1과목 + *코딩 1과목 + *기독교(3학점)1과목 (신대:신학입문+성서통독)			72		126
보 건 안 전 대 학	식품제약학부 화장품학과 생물산업학부 소방방재학과 스포츠건강관리학과 의식조리·제과제빵학과 보건의료행정학과 응급구조학과	★각 영역별 지정교과목 중에서 1과목 이상 이수하였다면, 입학연도별 교양필수 학점을 충족하지 못하였더라도 교양필수 졸업 요건을 충 족한 것으로 본다 (예)토론과글쓰기,English1 및 2 .생각하고표현하는말하기및 글쓰기,-코딩 등)			72		126
공 과 대 학	건축학부 건축공학전공 도시공학과 컴퓨터공학과 전기전자공학과 게임소프트웨어공학과 AI응용학과	★2026년 영역별 개설과목 국어 과목(전학기) 표현과 말하기 생각과 글쓰기 대학국어 외국어1 과목(1학기) Global English 1 기초독일어 1 기초프랑스어 1 기초중국어 1 기초일본어 1 외국어2 과목(2학기) Global English 2 기초독일어 2 기초프랑스어 2 기초중국어 2 기초일본어 2 기독교 과목(전학기): 기독교의 이해 세계종교 이야기 현대사회와 종교 지구환경변화와종교 진리·사랑·봉사 섬김의리더십 (신학대학 제외)	5	14(3개이상)	121(102) 72(36) 72	0 72	160 126 126
사 회 과 학 대 학	경영학부 항공호텔관광경영학과 부동산금융보험학과 금융경제학과 마케팅비데이터학과 광고홍보커뮤니케이션학부 경찰행정학부 경찰법학과						126
음 악 대 학	공연콘텐츠학부 실용음악학부 관현악학부 피아노학부 국악과						126
미 술 · 디자인 대 학	미술학부 입체조형학부 시각커뮤니케이션디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과						126
웹 툰 애 니 메 이 선 계 임 대 학	웹툰학과 애니메이션학과 게임콘텐츠학과						126
사 범 대 학	국어교육과 영어교육과 음악교육과 미술교육과 유아교육과 수학교육과	코딩 과목(전학기): 소프트웨어의 이해 창의적사고와코딩 문제해결을위한코딩 오디오비쥬얼감성코딩 데이터분석을위한창의코딩	6(2개이상)	3	72	24	134
독 립 학 부	국제예술·한국어학부 창의예술자율전공학부 자율전공학부		14(3개이상)	5	72	0	126

* 체험 및 비교과

☞ 체험(2015 입학자부터):사범(교직이수자 포함):3학점 이상, 일반학과: 없음

☞ 비교과 프로그램(2021 입학자부터):20시간 이상 이수

【2026학년도 입학자】

대 학	학 부(과)	교 양 과 목			전공과목 (전필)	교직필수 (교직이수 자 포함)	합 계
		교양필수	교양핵심 (영역수)	교양 선택			

반 영 예 정

(2026년 2월 이후)

1. 개요

- 문화예술교육사 자격제도는 문화예술교육 관련 전문 역량을 갖춘 자에게 국가공인 자격을 부여함으로써 문화예술교육의 질적 제고와 공신력 강화를 위해 문화체육관광부와 한국문화예술진흥원에서 도입한 제도(「문화예술교육지원법」 2012.08.18. 시행)입니다.
- 정부의 문화예술교육사 정책은 학교(방과 후 수업), 문화시설(센터), 학원, 평생교육시설 등 문화예술교육에 종사하는 강사들이 문화예술교육사 자격을 갖추어 예술분야 교육자에 대한 신뢰기반을 마련하고, 관련 전공 졸업생들의 진출영역 다양화하는 것입니다.

2. 개설목적

- 문화예술교육사 제도 시행(2012.08.18.)에 따라 관련 분야별 전공 졸업생들의 취업 및 진출 영역 확대

3. 운영방식

- 1) 전공별 개설과목 중 문화예술교육사 2급 교육과정으로 대체 인정받은 과목(전공: 15과목 30학점 이상) 제외하고, 대체 인정받지 못한 과목에 한해 미술·디자인대학, 음악대학, TV·영화학부, 미술교육과, 음악교육과에 개설하여 운영
- 2) 교수역량 과목 중 교육학개론, 교육심리, 2개 과목은 교직과에서 교직 이수와는 별도로 신규개설, 직무 소양 과목 중 문화행사기획, 커뮤니케이션기법 등 교양선택 과정에 개설 공동 운영

4. 교육과정 [신교육과정: 2016.03.01.시행]

- 문화예술교육사 자격증(2급) 분야별 전공은 음악, 국악, 미술, 공예, 디자인, 만화·애니메이션, 영화, 연극 등이 있으며, 직무역량 교육과정(총 5과목 10학점: 전공 공통 2과목 4학점, 분야별 3과목 6학점)을 이수한 경우 문화예술교육사 2급 자격증 부여

5. 졸업요건

- 문화예술교육사 자격증(2급) 교육과정은 졸업기준과는 별도로 자격증 취득만을 위한 것 이므로 상기 교육과정을 이수하였다 하더라도 다른 모든 졸업요건을 충족해야 졸업 가능
※ 문화예술교육사 과목은 “D”학점 이상이면 이수 성적으로 인정-문화예술교육진흥원

6. 개설과목

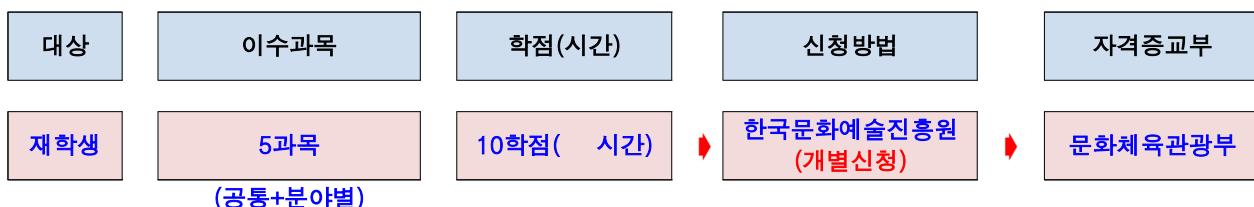
- 공통과목인 문화예술교육개론, 문화예술교육 현장의 이해와 실습 과목과 분야별 교육론, 분야별 교수학습방법, 분야별 교육프로그램개발 과목이 학기별로 분리 개설됨

[문화예술교육사(2급) 교육과정]

구분	분야	교과목명	비고
직무역량	공통	문화예술교육개론	(사범계, 비사범계 분리 운영)
		문화예술교육 현장의 이해와 실습	
	음악	음악교육론	(사범계, 비사범계 분리 운영)
		음악교수학습방법	
		음악교육프로그램개발	
	한국음악	국악교육론	
		국악교수학습방법	
		국악교육프로그램개발	
	미술	미술교육론	(사범계, 비사범계 분리 운영)
		미술교수학습방법	
		미술교육프로그램개발	
	공예	공예 · 디자인교육론	
		공예 · 디자인교수학습방법	
		공예 · 디자인교육프로그램개발	
	디자인	공예 · 디자인교육론	
		공예 · 디자인교수학습방법	
		공예 · 디자인교육프로그램개발	
	만화 · 애니메이션	만화 · 애니메이션교육론	
		만화 · 애니메이션교수학습방법	
		만화 · 애니메이션교육프로그램개발	
	연극/영화	연극영화교육론	
		연극영화교수학습방법	
		연극영화교육프로그램개발	

7. 문화예술교육사 교과목 이수방법 및 교부절차

- 1) 재학생은 정규 교육과정에서 이수
- 2) 재학 중 교과목 미이수자는 문화체육관광부 지정 교육기관에서 개설되는 교과과정 이수



8. 문의처: 한국문화예술교육진흥원(070-7825-1460, acei.arte.or.kr)

- ◆ 목원대학교 재학생이면 누구나 참여 가능!
- ◆ 다양한 비교과 프로그램 상시 운영! (2021학번부터 비교과 프로그램 20시간 필수 이수)
- ◆ 세부 내용은 “스톡스대학 홈페이지” 및 “대학 홈페이지-알림 마당” 참고

[혁신 교육과정]

**맞춤형 디지털
리터러시 강화 프로그램**

~~아트커뮤니케이션 교양 학위~~

역량별 교양 마이크로디그리

**GCP(Global Challenge Pathfinder)
마이크로디그리**

* 수강시스템 ‘스톡스·혁신 교과’ 확인!!!

The screenshot shows a computer interface for the Myungji University Academic Record System. At the top, there is a navigation bar with tabs like '수강코드', '과목명', '봉판', etc. Below the navigation bar, there is a search bar with the text '(전공)교양마이크로디그리' entered. To the right of the search bar, there are buttons for '선택' (Select), '선택(내)', '선택(교)', and '선택(전체)'. Below the search bar, there is a table with several rows of search results. The first row of results is circled in red. The circled row contains the following text: '(전공)교양마이크로디그리, 문화예술융합-콘텐츠기획C', '(전공)교양마이크로디그리, 문화예술융합-창작예술전공', '(전공)교양마이크로디그리, 문화예술융합-유통디자인전공', '(전공)교양마이크로디그리, 문화예술융합-디자인전공', '(전공)교양마이크로디그리, 과학기술·환경융복합전공', '(교양)한국전통·교양기술·환경융복합전공', and '(교양)TopicLearning 주제학습'.

1. 맞춤형 디지털 리터러시 강화 프로그램 운영(2020학번부터 적용)

1) 개설목적

- SW 코딩교육 교과를 개발 및 운영하고, 더 나아가 코딩 교과 기반 심화 비교과 프로그램을 운영함으로써 학생들의 ICT 리터러시 역량을 제고시키고자 함

2) 운영방식

- SW 코딩 교양 교과목은 계열별 특성에 맞게 꼭 필요한 내용을 교과목으로 개발하여 운영

3) 소프트웨어 교양필수 교과목(2023년도부터 변경)

교양필수 과목명(학점)		계열
1학기	2학기	
소프트웨어와AI활용(3), 인공지능이해와활용(3)		전 학과(부) 수강 가능
인공지능시대, 파이썬과함께하기(3)	-	보건안전대학, 공과대학, 사범대학[이공계열] 권장
-	앱인벤터를이용한 인공지능프로그래밍(3)	신학대학, 사범대학[인문계열], 한국어문화예술학부, 글로벌융합학부, 자율전공학부 권장
AI와미디어아트(3)	-	미술·디자인대학, 사범대학[예능계열], 웹툰애니메이션개임대학, 음악대학, 창의예술자율전공학부 권장
-	프롬프트를활용한 데이터분석(3)	문화콘텐츠대학, 사회과학대학 권장

* 학과 계열에 맞는 교과목을 이수하도록 권장

2. 역량별 교양 마이크로디그리(Micro Degree, MD)

1) 배경 및 필요성

- 교양교육 과정으로 편성된 마이크로디그리의 하나로, 5대 핵심역량에 기반한 체계적인 교양교육을 위하여 개설·운영함

2) 개설목적

- 학생들의 교양 교과목 선택권 보장을 바탕으로 교양 교육의 관점에서 IMAGE+ 혁신 인재가 갖추어야 할 5대 핵심역량을 균형 있게 형성할 수 있는 틀을 제공하는 것을 목적으로 함

3) 교육과정

구분	교양 마이크로디그리(MD)
내용	<ul style="list-style-type: none">■ 교양 교과목을 핵심역량에 기반한 MD과정별로 설계하여 운영■ 별도 신청 없이 지정된 교양 교과목 이수 시 취득
이수학점	과정별 12학점
기타	이수증 발급 가능 (종합정보시스템)

4) 이수 인정 기준

- 과정별 교양 교과목 12학점 이상을 이수하면 해당 ‘마이크로디그리’ 이수 및 이수증 발급

5) 기타

- 마이크로디그리로 지정된 교과목은 기존의 교양 학점으로 중복 인정
- 마이크로디그리 이수증은 개인 역량을 증명하는 객관적 자료로서, 졸업 후 취업 시 유리하게 작용할 수 있음 (이력서에 한 줄 더!)

[역량별 교양 마이크로디그리(MD) 과정]

과정명	세부내용
인공지능융합	인공지능의 핵심 기술을 이해하고, 이를 인공지능 이외 분야의 전공지식에 융합하여 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 인재 양성을 목적으로 하는 과정입니다. 즉, 인공지능 기법을 각자의 전공 분야 데이터에 적용하고자 하는 학생을 위한 과정입니다.
ICT활용마스터	4차산업혁명 시대에 ICT 활용의 실무적인 능력을 갖춘 전문인을 양성하고, ICT 활용자격증 취득 교과목을 수강하여 진로의 다양성을 확보할 수 있도록 설계된 과정입니다.
교양심화영어	영어의 여섯 영역(말하기/듣기/읽기/쓰기/어휘/문법)을 효율적으로 학습할 수 있는 교과과정을 구성하여 교양 교과목 이수만으로도 일정 수준의 영어 역량을 갖출 수 있도록 하였습니다. 전공 학습뿐만 아니라 취업에 필요한 영어 역량을 갖출 수 있습니다.
국어능력인증	학생들의 국어능력 향상을 위한 과정입니다. 국어능력이란 국어를 통하여 생각이나 느낌들을 정확하게 표현하고 이해하는 데 필요한 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 등의 능력을 말합니다. 국어능력이 좋으면 단기적으로는 대학 생활에 필요한 보고서, 학술 글쓰기에 도움을 받을 수 있습니다.
국제사회와인권전문가	국내 체류 외국인의 증가 및 국제이주의 시대에 부응하여 다문화 전문인력 양성을 위한 교과목으로 설계되었습니다. 본 과정 이수 후 기업체, 공기기관 취업 및 면접 시 공익성과 도덕성 부문 가점을 받을 수 있으며, 다문화 사회 전문가 자격증 취득과 인권 및 다문화 관련 분야의 취업에 활용할 수 있습니다.
문화콘텐츠 크리에이터전문가	생활 속에서 문화콘텐츠를 기획하고 제작하여 문화콘텐츠 크리에이터로 활동할 수 있는 전문가를 양성하기 위해 스토리텔링의 기본을 익히고, 문화콘텐츠의 개념과 기획 및 제작을 공부할 수 있는 과정입니다.
소프트웨어코딩	소프트웨어 코딩을 통해 컴퓨팅사고력을 기반으로 창의적 문제해결 역량을 배양하고 다양한 전공 분야에서 시대 변화에 능동적으로 대처할 수 있도록 ICT 리터러시 역량을 함양하는 과정입니다.
예술문화기획	예술을 매개로 문화적 소양을 습득하고, 자신에 대한 이해와 신념, 심미적 감성을 바탕으로 자신이 속한 사회에서 주도적으로 예술문화기획자로서의 진로를 개척하고자 하는 학생들에게 심미적 감성역량, 문화역량 기획역량을 길러줄 수 있는 과정입니다. 다양한 예술 분야 관련 문화예술기획자로서 기본적인 역량을 갖추어 자신의 특화된 관심 영역과 부합된 기획력으로 지역문화재단과 관공서 등 지역 지자체의 지역 문화 행사를 기획하고 실행하는 지역문화센터 취업에 도움이 됩니다.
융합문화지식함양	4차산업혁명 시대에 적응하는데 필요한 융합적 역량을 강화하기 위한 목적으로 개설되었으며, 문학, 역사학, 사회과학, 문화예술 등을 아우르는 융합적 성격의 지식을 마음껏 학습함으로써 우리 학교에서 추구하는 감성, 인성, 문제 해결역량을 폭넓게 취득할 수 있습니다.
인문상담및치유사	타자(개인)의 상처와 고통을 이해하는 1단계 과정과 사회의 트라우마를 이해하는 2단계 과정, 그리고 이에 대한 치유의 논리와 방법을 익히는 3단계 과정으로 되어 있는 본 과정을 이수하면 인문학 소양에 기반한 자기 이해와 자기성찰을 통해 <나>의 진정한 자아를 찾는 동시에, 타인과 더불어 사는 공감-공존의 힘과 문제해결 능력을 두루 갖추게 됨으로써 상담-치유의 역량을 함양시킬 수 있습니다.
창작뮤지컬 제작실습	종합예술로서 뮤지컬이 가진 가능성에 주목하여 현대사회가 요구하는 인재상을 양성하기 위한 목적을 두고 있습니다. 한 편의 뮤지컬이 완성되기까지 많은 예술가의 공동 작업이 필요합니다. 공동 작업은 단순한 협업이 아닌 최상의 결과를 위한 갈등, 도전, 충돌, 협력의 과정으로 본 과정 이수 시 인문학적 상상력과 예술적 감성이 결합하여 경계를 허무는 융복합 인재로 성장할 것입니다.

과정명	세부내容
축제·놀이문화 기획전문가(폐지)	21세기 문화를 주도하는 전문가가 되기 위해 우리 전통문화는 물론 세계의 문화와 축제, 스토리텔링과 놀이를 기획하는 능력을 키웁니다.
커뮤니케이션 마스터코스	의사소통 관련 기초능력 함양을 기반으로 창의 융합형 인재 양성을 목적으로 개설되었으며, 의사소통 능력과 논리적 사고력, 창의성을 개발하기 위한 교과목으로 구성하였습니다.
콘텐츠융복합창업	창업에 대한 인식 제고, 기업가정신 함양 및 창업 과정 이해를 통하여 창업에 대한 학문적인 체계화, 아이디어 발굴과 사업화 등 재학생 창업 역량 강화 및 창업의 이해에 그 목적이 있습니다.
문화콘텐츠기획글로벌 (2026-1 운영) (2026-2 종료예정)	목원대-배재대 공동 마이크로디그리 과정입니다.

[역량별 교양 마이크로디그리(MD) 개설 과목]

* 2026-1학기 개설 교과목

교양MD 과정명	교과목명	개설학기	학점	이수구분
인공지능융합	* 인공지능기초프로그래밍	1, 2	3	교선
	* 인공지능개론 (구‘인공지능개론과기초수학’)	1, 2	3	교핵
	인공지능실습 (구‘인공지능이론및실습’)	1, 2	3	교선
	인공지능프로젝트	1, 2	3	교선
	* 세상을움직이는IT와인공지능 (구‘세상을움직이는IT’)	1, 2	3	교핵
ICT활용마스터	* GTQ특강	1, 2	3	교선
	* ITQ특강(엑셀/인터넷)	1, 2	3	교선
	* ITQ특강(한글/파워포인트)	1, 2	3	교선
	* MOS특강(Powerpoint/Excel)	1, 2	2	교선
	* MOS특강(Word/Access)	1, 2	2	교선
	* 컴퓨터활용능력 (구‘컴퓨터활용능력특강’)	1, 2	3	교핵
	* 프리젠테이션과자기표현	1, 2	3	교핵
교양심화영어	* Global English1 (구‘English1’)	1	1	교필
	Global English2 (구‘English2’)	2	2	교필
	* 네이티브발음으로영어말하기	1, 2	2	교선
	* 미디어로접하는영어표현과문화	1, 2	3	교선
	* 실무영어청취와표현	1, 2	3	교선
	어휘를알면보이는영어	1, 2	3	교선
	* 영문학으로쌓는교양	1	3	교선
	English6	2	2	교선
국어능력인증	* 공감적말하기의힘	1	3	교선
	사고력과국어능력	2	3	교선
	* 언어이해와국어능력	1	3	교선
	* 표현과말하기 (구‘생각하고표현하는말하기’)	1, 2	3	교필
	* 생각과글쓰기 (구‘생각하고표현하는글쓰기’)	1, 2	3	교필
	학술적글쓰기	2	3	교선
	* 대학국어	1, 2	3	교필
	* 시의상상과커뮤니케이션	1	3	교선
국제사회와 인권전문가	다문화사회와인권(구‘국제사회와인권’)	2	3	교선
	* 다문화사회의이해	1, 2	3	교핵
	문학속인권이야기	1, 2	3	교선
	* 사례로배우는다문화상담 (구‘미래사회와인권’)	1	3	교선
	* 영화로보는인권이야기	1, 2	3	교선
문화콘텐츠 크리에이터 전문가	* SF판타지와스토리텔링	1, 2	3	교선
	로컬리티와문화콘텐츠	1, 2	3	교선
	문화속의원형콘텐츠	1, 2	3	교선
	* 문화콘텐츠와스토리텔링	1, 2	3	교핵
	* 문화콘텐츠창작기획프로젝트	1, 2	3	교선
	* 미디어로보는명작	1, 2	3	교선
	데이터시대베스트셀러로세상읽기 (구‘영화로읽는빅데이터의세계’)	1, 2	3	교선

교양MD 과정명	교과목명	개설학기	학점	이수구분
소프트웨어코딩	프롬프트를 활용한 데이터분석 (구. 데이터분석을 위한 창의코딩)	2	3	교필
	* 앱인벤터를 이용한 인공지능 프로그래밍 (구. 문제 해결을 위한 창의코딩)	1, 2	3	교필
	* 생활 속의 스마트IT	1, 2	3	교선
	* 세상을 움직이는 IT와 인공지능 (구. '세상을 움직이는 IT')	1, 2	3	교핵
	실생활 예제로 풀어보는 빅데이터 프로젝트 (구. '안드로이드 앱 프로그래밍 입문')	1, 2	3	교선
	* AI와 미디어 아트 (구. 오디오비쥬얼 감성 코딩)	1	3	교필
	* 인공지능 시대, 파이썬과 함께하기 (구. '창의적 사고와 코딩')	1	3	교필
	코딩을 위한 알고리즘	2	3	교선
	파이썬 컴퓨팅 인터랙션	2	2	교필
	* 소프트웨어와 AI 활용 (구. 소프트웨어의 이해)	1, 2	3	교필
예술문화기획	* 공연기획	1, 2	3	교선
	* 미술 체험과 소통	1, 2	3	교선
	* 비주얼 컬쳐	1, 2	3	교선
	* 세계 미술 산책	1, 2	3	교핵
	융합적 상상력과 예술 (구. '소통하는 예술 기획 워크숍')	1, 2	3	교선
	영화 사운드로 읽는 감성 표현	1, 2	3	교선
	일상과 예술	1, 2	3	교선
융합문화 지식 함양	* 사회 과학적 상상력으로 세상 보기	1, 2	3	교핵
	* 영화 속의 역사	1, 2	3	교핵
	* 문학 예술 스토리 (구. '예술과 문학의 인문 융합적 사고')	1, 2	3	교선
	* 문학과 사회 (구. '우리 문학으로 소통하기')	1, 2	3	교핵
	중·청·도의 역사 문화 (구. '지역 사회의 역사 문화 바로 알기')	1	3	교핵
	* 문학의 이해와 감상	1, 2	3	교핵
	* 사회 학의 이해	1, 2	3	교핵
	* 현대 사회와 심리학	1, 2	3	교핵
인문상담 및 치유사	〈나〉에게 〈너〉 뿐인 이유들 (구. '타자를 위한 인간학')	1, 2	3	교선
	* 너, 나, 우리의 인성	1, 2	3	교선
	* 생각의 힘을 키우는 논리	1, 2	3	교핵
	* 성공하는 사람들의 생활과 윤리	1, 2	3	교핵
	아케이드 프로젝트	1, 2	2	교핵
	* 힐링 인문학	1, 2	3	교선
	* 철학에로의 초대	1, 2	3	교핵
창작뮤지컬 제작 실습	* 10분 뮤지컬 만들기	1, 2	3	교선
	* 무대 위 드라마 (구. '오페라, 뮤지컬 산책')	1, 2	2	교선
	뮤지컬의 이해	1, 2	3	교선
	* 보컬 트레이닝	1, 2	2	교선
	* 스토리텔링	1, 2	3	교선
	* 연출 프로젝트 (구. '무대 연기')	1, 2	2	교선
	* 장르 별 보컬의 실제	1, 2	2	교선

교양MD 과정명	교과목명	개설학기	학점	이수구분
축제 · 놀이문화 기획전문가 [폐지]	민속과 함께하는 놀이인문학	1, 2	3	교선
	세계의 축제 (구 '축제문화의 이해와 축제기획')	1, 2	3	교선
	* 신나는 사물놀이 (과정폐지에 따라 2026-1학기부터 MD 제외)	1, 2	2	교선
	옛날 이야기와 테마파크	1	3	교선
	여행과 탐험 (구 '유네스코 세계문화유산찾아가기')	2	3	교선
	춤이야기	1, 2	3	교선
	신나는 사물놀이 2	1, 2	2	교선
	보드게임 소통하기	1, 2	3	교선
	보드게임 이해와 활용	1, 2	3	교선
커뮤니케이션 마스터코스	발표와 토의	2	3	교선
	* 세상을 움직이는 IT와 인공지능 (구 '세상을 움직이는 IT')	1, 2	3	교핵
	* 시의상상과 커뮤니케이션	1	3	교선
	* 창의적 글쓰기	1	3	교선
	* 표현과 말하기 (구 '생각하고 표현하는 말하기')	1, 2	3	교필
	* 생각과 글쓰기 (구 '생각하고 표현하는 글쓰기')	1, 2	3	교필
	화법과 언어 예절	2	3	교선
	* 말하기와 의사소통	1, 2	1	교핵
콘텐츠융복합 창업	리더십과 자기계발	1, 2	3	교선
	* 문화예술 융합 Fun 창업	1	3	교선
	스타트업 투그콘서트 (구 '소셜벤처사례탐구')	1, 2	3	교선
	스타트업 성공 테스트 (구 '고객검증기반 창업 계획') <small>(구 '창업성공스토리 만들기', '창업을 위한 사업계획서 작성')</small>	2	3	교선
	* 신박한 창업 이야기 (구 '창업과 지식재산')	1, 2	3	교선
	창업성공스토리 만들기 (구 '창업성공스토리', '창업을 위한 사업계획서 작성')	1, 2	3	교선
	* 청년 창업 (가상 강좌)	1, 2	3	교선
	청년 창업 (일반 강좌)	1, 2	3	교선
	* 문화예술 1인 창작 성공 사례	1, 2	3	교선
	* 기업가정신(PEN)	1, 2	3	교선
문화콘텐츠 기획 [글로컬] [2026-1 운영] [2026-2 종료 예정]	* 뉴미디어와 문화예술(가상 강좌)	1, 2	3	교선
	* 세계와 여행	1, 2	3	교선
	* 문화콘텐츠와 스토리텔링	1, 2	3	교핵
	* 미디어로 보는 과학 역사	1, 2	3	교선
	* 세계문화 유산 답사	1, 2	3	교선
	* SNS 활용 1인 미디어 제작	1, 2	3	교선

[역량별 교양 마이크로디그리(MD) 교양 학위]

학위별	해당 과정 [전공별 3개 과정 이수 시 해당 학위로 복수학위 부여]
공공인문융합 전공	<ul style="list-style-type: none"> ■ 국제사회와인권전문가 과정 ■ 융합문화지식함양 과정 ■ 인문상담및치유사 과정
문화예술콘텐츠 전공	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화콘텐츠크리에이터전문가 과정 ■ 예술문화기획 과정 ■ 창작뮤지컬제작실습 과정 ■ 축제·놀이문화기획전문가 과정 (폐지)
커뮤니케이션리더시 전공	<ul style="list-style-type: none"> ■ 교양심화영어 과정 ■ 국어능력인증 과정 ■ 커뮤니케이션마스터코스 과정

3. GCP(Global Challenge Pathfinder) 마이크로디그리(Micro Degree, MD)

1) 배경 및 필요성

- 교양교육 과정으로 편성된 마이크로디그리의 하나로, 융화적 소통역량과 글로벌 경쟁력을 갖춘 맞춤형 인재 양성을 위하여 개설 · 운영함

2) 개설목적

- 자기 주도성 강화를 위한 글로벌 관계 주제 중심 통합교육과정 운영과 GCP(Global Challenge Pathfinder) 교과 모듈의 개발 및 운영을 통해서 글로벌 역량을 강화하고 세계적인 수준의 인재 양성 목적

3) 교육과정

구분	GCP 마이크로디그리(MD)
내용	<ul style="list-style-type: none">■ 교양 교과목으로 글로벌 지역 전문가 GCP과정을 설계하여 운영■ 별도 신청 없이 지정된 교양 교과목 이수 시 취득
이수학점	과정별 12학점
기타	이수증 발급 가능 (종합정보시스템)

4) 이수 인정 기준

- 과정별 교양 교과목 12학점 이상을 이수하면 해당 ‘마이크로디그리’ 이수 및 이수증 발급

5) 기타

- 마이크로디그리로 지정된 교과목은 기존의 교양 학점으로 중복 인정
- 마이크로디그리 이수증은 개인 역량을 증명하는 객관적 자료로서, 졸업 후 취업 시 유리하게 작용할 수 있음 (이력서에 한 줄 더!)

[GCP 마이크로디그리(MD) 개설과목]

* 2026-1학기 개설 교과목

GCP MD 과정명	교과목명	개설학기	학점	이수구분
북한글로벌 인재양성 과정 [폐지]	북한영화속체제와사람들	1	3	교선
	북한학교와만나기	1, 2	3	교선
	사진과그림으로보는역사	1, 2	3	교핵
	북한의언어생활 (구‘슬기로운글동무생활’)	2	3	교선
	남북한문학의이해 (구‘함께읽는북한문학이야기’)	2	3	교선
	분단과한국의이해	1	3	교선
	통일한국의이해	2	3	교선
일본글로벌 인재양성 과정	* 기초JLPT일본어 (구‘도전,JLPT’)	1, 2	3	교선
	* 달콤한일본문학산책	1, 2	3	교선
	* 문화를통해만나는일본	1, 2	3	교선
	* 애니메이션일본어	1, 2	3	교선
	* 중급일본어	1, 2	3	교핵
	* 초급일본어	1, 2	3	교핵
	* 기초일본어1	1	1	교필
	기초일본어2	2	2	교필
중국글로벌 인재양성 과정	* 동양의역사와문화	1, 2	3	교핵
	중국내한류와문화콘텐츠(구‘중국미디어의이해’)	1, 2	3	교선
	중국사회의이해	1, 2	3	교선
	* 중국어기초1	1, 2	3	교선
	* 중국어기초2	1, 2	3	교핵
	* 기초중국어1	1	1	교필
	기초중국어2	2	2	교필

※ 졸업요건으로 인정되는 비교과 프로그램 (2021학번부터 필수)

배경 및 필요성

- 2021학년부터 ‘비교과 프로그램 20시간 이수’가 필수 졸업요건으로 적용됨
- 문화·예술·체험·SW 등 다양한 비교과 프로그램 운영

[비교과 프로그램 이수 인정 시간]

구분	프로그램 구분	이수 인정 시간	기준시간
A	집중 및 연속	프로그램당 참여시간을 5시간까지 인정	여러 프로그램을 이수하여도 최대 10시간까지만 인정 * 다만, 대학교육개발원 및 대학일자리플러스본부에서 운영하는 <맞춤형자기설계 온라인 집중프로그램>은 최대 20시간까지 인정 가능
B	전공 및 학습역량 강화		
C	취창업·상담	프로그램당 참여시간의 50%까지 인정	인정 시간에 제한 없음
D	5대 핵심역량 강화		

* 집중 프로그램: 합숙기반 캠프형 프로그램, 자기주도적 동아리프로그램, 멘토링 프로그램,

혹은 맞춤형 자기설계 온라인 집중 프로그램 등

* 연속 프로그램: 1학기당 2시간씩 총 5회 등 연속으로 참여하는 프로그램

★ 비교과 프로그램의 운영은 주관부서의 개발계획에 따라 변동될 수 있으며, 이수 방법 및 이수가 인정되는 비교과 프로그램 목록은 매 학기 공식 홈페이지의 학사공지 및 학생역량 & 경력개발시스템의 공지사항을 참고하기 바랍니다.

☞ 관련 문의는 교육과정혁신센터(042-829-8141, 8143)로 연락하시기 바랍니다.

교시	구분	시간
1교시		09:00-10:00
2교시		10:00-11:00
3교시		11:00-12:00
4교시		12:00-13:00
5교시		13:00-14:00
6교시		14:00-15:00
7교시		15:00-16:00
8교시		16:00-17:00
9교시		17:00-18:00