

2019 대전시립미술관 <과학+예술> 강연안내

대전시립미술관은 과학기술에 기반한 예술로 영역간의 경계를 허물어뜨리는 특별전시 <어떻게 볼 것인가: Ways of Seeing> 개최와 함께 2019 과학+예술 강연을 준비하였습니다. 인공지능, 증강현실 등 디지털 기술의 발전과 함께 변화하는 동시대의 생생한 예술 현장을 이야기하는 이번 강연에 여러분의 많은 관심과 참여 바랍니다.

| 강연일정

회차	일정	시간	주제	강사
1	11월 20일 (수)	13:00~14:30	인류세와 인공지능 시대, 은유와 상상을 위하여	박범순 교수 카이스트 인류세 연구센터
		15:00~16:30	위작판별과 과학기술	김정훈 교수 카이스트 문화기술대학원
2	11월 27일 (수)	13:00~14:30	Ways of Seeing: 현실과 디지털 겹쳐보기	반성훈 작가 미디어 아티스트
		15:00~16:30	코드로 그린 그림	이주행 박사 한국전자통신연구원
3	12월 4일 (수)	13:00~14:30	뉴미디어 아트를 위한 공학적 사고	이병주 교수 카이스트 문화기술대학원
		15:00~16:30	디지털 트윈을 활용한 증강뮤지엄	우운택 교수 카이스트 문화기술대학원

※진행상황에 따라 세부내용은 변동될 수 있습니다.

| 신청안내

- 신청기간: 2019년 11월 8일~ 마감 시
- 신청방법: 미술관 홈페이지 - 교육·행사 - 성인·전문인 대전광역시 OK예약서비스 가입 후 신청 가능 (한 ID당 1인 신청가능) (선착순 마감. 여석 발생 시 현장접수 가능)
- 수강료: 무료

- 모집대상: 과학과 예술에 관심이 있는 시민
- 모집인원: 1강좌 당 100명
- 강연장소: 대전시립미술관 강당

전화 042-270-7337,7356(단체예약 전화문의)
 홈페이지 <https://www.daejeon.go.kr/dma>
 주소 대전광역시 서구 둔산대로 155