

2025학년도 1학기 목원대학교 교수 초빙



대전 최초의 사립대학
목원대학교가 유능한 교수님을 모십니다.



1. 초빙분야 및 인원(총 13명)

가. 일반전임교원(12명)

| 초빙학과 | 초빙분야 | 최종 학위 | 인원 | 세부지원자격 | 우대사항 |
|-------------------|------------------------------------|-------|----|---|------------------------------------|
| 교목실 | 신학 | 박사 | 1 | 감리교 목회자 (정회원 목사) | |
| 응급구조학과 | 응급구조 관련분야 (응급구조학, 의학, 보건학, 간호학) | 석사 | 1 | 응급구조 관련분야(응급구조학, 의학, 보건학, 간호학) 실무경력 5년 이상 | 응급구조사 1급 자격 소지자 |
| 도시공학과 | 도시설계 또는 도시계획 | 박사 | 1 | | |
| 경찰법학과 | 형사학(형사법, 범죄학 등), 공공안전학 | 박사 | 1 | 경찰 경력 5년 이상 | |
| 경찰행정학부 | 경찰행정 | 박사 | 1 | 경찰 경력 20년 이상 및 경감 이상 | 경찰행정 관련 과목 강의 및 첨단 수사 분야 강의 가능자 |
| 마케팅빅데이터학과 | 빅데이터마케팅 및 데이터사이언스 | 박사 | 1 | 빅데이터마케팅, 통계학 및 데이터 관련 학위 | 빅데이터마케팅 및 데이터사이언스 관련 교과 강의 가능자 |
| 부동산금융보험학과 | 손해보험 | 박사 | 1 | | 손해사정사 자격 보유자 |
| 관현악학부 | 현악(바이올린) | 석사 | 1 | | |
| 미술학부 | 서양화 | 박사 | 1 | 서양화 실기 대학 강의 경력자 | 현대미술 이론 강의 경력자 |
| 도자디자인학과 | 전통도자 | 석사 | 1 | 정부·지자체 및 유관기관 지원사업 경력자 | |
| 시각커뮤니케이션 디자인학과 | 편집디자인 | 석사 | 1 | | 해당 강의 경력자 |
| 웹툰학과 | 웹툰 | 석사 | 1 | 웹툰 연재 경력자 | 웹툰 또는 만화 관련 강의 경력자 |
| 계 | | | 12 | | |

나. 특별전임교원(강의전담교원 1명)

| 초빙학과 | 초빙분야 | 최종 학위 | 인원 | 세부지원자격 | 우대사항 |
|---------|-------|-------|----|----------|---------------------------|
| 애니메이션학과 | 애니메이션 | 석사 | 1 | 3D 애니메이션 | 3D 애니메이션 교육경력자 및 실무경력자 |
| 계 | | | 1 | | |

※ 학과명칭은 2025학년도 학과별 모집단위 기준임

2. 임용시기 및 직급

가. 임용예정 시기 : 2025. 3. 1.

나. 임용직급 : 조교수

3. 지원 자격

가. 지원자격 공통사항

- 1) 「고등교육법」 제16조, 「대학교원 자격기준 등에 관한 규정」 제2조의 자격기준을 갖춘 자
- 2) 본교 「교원인사규정」 제9조 및 「고등교육법」, 「교육공무원법」, 「사립학교법」 등에서 정한 교원 임용에 결격사유가 없는 자
- 3) 「교육공무원임용령」 제4조의3에 따라 전공별 특정대학 학사학위 소지자 지원 불가
- 4) 접수마감일(2024.10.29.) 기준 초빙분야별 최종학위 및 세부 지원자격을 충족한 자 **(학위 취득 예정자 지원 불가)**

나. 초빙분야별 연구실적 평가 기준 및 지원자격(「교원인사규정」 제11조의4)

| 구분 | 지원 자격 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---|----|------|--|------|------|---------------------|------|------|---|----|----|----|-----|---------------|---------|------|---------|
| 연구실적물 인정 기준 (공통사항) | 1. 접수일 기준 최근 3년(2021.10.30. ~ 2024.10.29.) 이내 게재 완료된 연구실적물만 인정함 2. 모든 연구 실적물은 온라인 지원서에 입력한 내용을 기준으로 하며, 온라인 작성 후 제출하지 않은 실적물은 심사에서 제외함 3. 게재예정 연구실적물 및 초빙분야와 관련 없는 연구실적물은 인정하지 않음 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 일반전임(정년계열)교원 | 신규임용 최저요건 자격 기준 구분 | 점수 | 해당학과 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 게재논문 【단독 또는 제1저자(교신저자포함) 1편 이상 반드시 포함】 | 240점 이상 | 교목실, 응급구조학과, 도시공학과, 경찰법학과, 경찰행정학부, 마케팅빅데이터학과, 부동산금융보험학과 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 논문 및 공연·전시 혼용 | 280점 이상 | 미술학부, 시각커뮤니케이션디자인학과, 웹툰학과 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 공연·전시 | 320점 이상 | 관현악학부, 도자디자인학과 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 특별전임(비정년계열)교원 | 신규임용 최저요건 자격 기준 구분 | 점수 | 해당학과 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 논문 및 공연·전시 혼용 | 140점 이상 | 애니메이션학과 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 학술지 구분 및 공동논문 산정비율 | ■ 학술지 구분 <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>점수</th> <th>인정비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>국제전문학술지 (SCI, SCIE, SSCI, A&HCI, SCOPUS)</td> <td>200점</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>국내등재학술지 · 국내등재후보학술지</td> <td>120점</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> | | 구분 | 점수 | 인정비율 | 국제전문학술지 (SCI, SCIE, SSCI, A&HCI, SCOPUS) | 200점 | 100% | 국내등재학술지 · 국내등재후보학술지 | 120점 | 100% | ■ 공동논문 산정 비율 <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>단독</td> <td>1.0</td> </tr> <tr> <td>제1저자(교신저자 포함)</td> <td>2/(n+2)</td> </tr> <tr> <td>공동저자</td> <td>1/(n+2)</td> </tr> </tbody> </table> | 구분 | 비율 | 단독 | 1.0 | 제1저자(교신저자 포함) | 2/(n+2) | 공동저자 | 1/(n+2) |
| | 구분 | 점수 | 인정비율 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 국제전문학술지 (SCI, SCIE, SSCI, A&HCI, SCOPUS) | 200점 | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 국내등재학술지 · 국내등재후보학술지 | 120점 | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 구분 | 비율 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 단독 | 1.0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 제1저자(교신저자 포함) | 2/(n+2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 공동저자 | 1/(n+2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ※ 본교 「교원업적평가규정」 별표2 연구업적 평가항목 및 점수표에 근거함 ※ 예술분야 (전시·공연)의 경우 실기실적인정 기준 내용 확인 (붙임 3) | | ※ 저자가 15인 이상일 경우 n=15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

4. 제출 서류

가. 공통 제출 서류

| 제출 서류명 | 유의사항 | 비고 |
|----------------------|---|----|
| 1. 교원임용지원서 및 제출서류 목록 | <ul style="list-style-type: none"> · 지원서에 기재한 학력·경력사항/기간 등은 증명서와 반드시 일치하여야 함 · 지원서 서명란에 반드시 자필 서명하여 제출 필요 | |
| 2. 성적증명서 및 졸업증명서 | <ul style="list-style-type: none"> · 학사, 석사, 박사 각 학위과정별 성적증명서 및 졸업증명서 · 외국대학 학위 소지자는 학위기 사본 (원본대조요망) | |
| 3. 경력증명서 및 재직증명서 | <ul style="list-style-type: none"> · 건강보험자격득실확인서 필수 제출 (www.nhis.or.kr에서 발급 - PDF저장) · 교육경력: 국내외 정규대학, 정규학기의 경력만 인정 · 대학 전임교원의 경력은 반드시 <연구 및 산업체 경력>사항에 입력 · 비전임교원(강사포함) 교육경력: 경우 근무기간 및 학기별 주당 수업시수가 구체적으로 확인가능하여야 함 | |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> · 경력증명서 및 재직증명서 상에는 근무부서, 담당업무, 근무기간, 직책, 정규직 여부, 상근 여부 등이 명시되어야 함 · 외국어로 된 증명서는 국문 번역본 (본인 서명)을 첨부 |
| 4. 자기소개서, 교육계획서, 연구 계획서, 최종학위 논문 및 연구실적 심사 제척 대상자 현황, 개인정보 수집·이용·제공 동의서, 서약서 (서식 3 ~ 8) | <ul style="list-style-type: none"> · 작성 후 서명 또는 날인하여 제출 필요 |
| 5. 최종학위논문 | <ul style="list-style-type: none"> · 최종학위논문은 반드시 제출하여야 하되, 연구실적 점수로 인정하지는 않음 |
| 6. 기타 (자격증 및 면허) | <ul style="list-style-type: none"> · 해당자만 제출 (교목실 지원자는 감리교 목회자 증명서 반드시 제출) |

※ 각 증명서류는 접수 마감일 기준 3개월 이내 발행된 것을 원칙으로 함

나. 연구 실적물

| 신규임용 최저요건 자격 기준 | | 제출서류 및 유의사항 |
|-----------------|---|---|
| 구분 | 해당 학과 | |
| <계재논문> | 교목실, 응급구조학과, 도시공학과, 경찰법학과, 경찰행정학부, 마케팅빅데이터학과, 부동산금융보험학과 | <ul style="list-style-type: none"> · 연구실적물 첨부양식(서식1, 1-1) 작성 (최종 학위논문 제외) (연구실적물 제출목록 및 요약서는 온라인 지원서에 기재된 순서대로 작성 후 PDF 저장) · 연구실적물 요약서에 따른 Web상 제공되는 PDF파일 출력논문 포함 PDF 제출 · 대표논문 2편 선정[단독 또는 제1저자(교신저자포함) 1편 이상 반드시 포함] · 모든 심사 대상 연구실적물은 아래 사이트에서 확인 가능한 인터넷 주소를 기재 - 한국학술지인용색인 (https://www.kci.go.kr), Web of Science, SCOPUS 등 |
| <논문 및 공연·전시 혼용> | 미술학부, 시각커뮤니케이션 디자인학과, 웹툰학과, 애니메이션학과 | <ul style="list-style-type: none"> · 계재논문 실적 있을 경우, 상기 <계재논문> 연구실적 평가 기준 제출서류 및 유의사항 준수 · 실기실적물(공연·전시)은 지원서와 동일한 내용을 첨부양식(서식2, 2-1)에 자세히 작성하여 제출 · 첨부양식 작성 내용에 해당하는 개인 포트폴리오 제출 ※ 미술학부의 경우 A3규격 포트폴리오 필수 제출 |
| <공연·전시> | 관현악학부, 도자디자인학과 | <ul style="list-style-type: none"> · 실기실적물(공연·전시)은 지원서와 동일한 내용을 첨부양식(서식2, 2-1)에 자세히 작성하여 제출 · 첨부양식 작성 내용에 해당하는 개인 포트폴리오 제출 · 첨부양식 작성 내용에 해당하는 공연 동영상 증빙자료는 USB메모리로 제출하거나, 별도 로그인 없이 상시 다운로드 가능한 인터넷 주소를 첨부양식에 정확하게 기재 ※ 도자디자인학과와 관현악학부의 경우 세부지원자격에 해당하는 사업참여확인서 또는 증빙실적 필수 제출 |

※ 예술분야 실기실적물은 본교 실기실적 인정기준에 따라 심사하며, 실기실적 항목별 기준점수는 첨부파일(붙임 3) 참조

5. 접수기간 및 입력·제출 방법

가. 온라인 지원서 접수 기간 : 2024.10.14.(월) ~ 2024.10.29.(화) 15:00 [한국시간, KST]

※ 접수 마감 후 수정이 불가능하며, 마감 시간에 임박하여 지원자가 몰려 전산장애가 발생할 수 있으므로 접수 마감 1시간 전까지 접수 완료를 권장함

나. 입력방법 : 붙임1 온라인 지원 입력 메뉴얼 참고

다. 제출방법

| 해당학과 | 제출 방법 |
|---|---|
| 교목실, 도시공학과, 응급구조학과, 경찰법학과, 경찰행정학부, 마케팅빅데이터학과, 부동산금융보험학과 | <p>※ 온라인 지원서 작성 → 지원서 및 증빙서류 PDF 변환 → <u>이메일 (insa@mokwon.ac.kr) 제출</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · 이메일 제목은 [2025-1학기 교수초빙] 초빙분야_접수번호_성명으로 제출 · 별임 2 지원서 이메일 제출 방법 안내 확인 각 항목별 제출형식에 따라 제출하며, 형식에 맞지 않을 경우 접수되지 않음 · 이메일 확인 후 [접수완료] 메일 발송 예정임. 접수 완료 메일을 수신하지 못한 경우 반드시 접수 여부 확인 필요 (접수마감 2-3일 전에 제출하는 경우 서류확인이 늦어 질 수 있음. 제출 순서대로 접수완료 메일이 발송될 예정) · 이메일 전송 오류로 인하여 본교로 이메일이 수신되지 않은 경우에는 본교가 책임지지 않음 · 이메일 접수 시 2024. 10. 30(수) 17:00 까지 이메일 도착분에 한하여 접수처리 |
| 관현악학부, 미술학부, 도자디자인학과, 시각커뮤니케이션디자인학과, 웹툰학과, 애니메이션학과 | <p>※ 온라인 지원서 작성 → 지원서 출력 및 증빙서류 (포트폴리오 등) <u>원본(우편) 제출</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · 제출처 : 대전시 서구 도안북로 88, 목원대학교 M404호 교무과 전임교원 채용 담당자 앞 (방문 접수 불가) · 우편 접수 시 2024. 10. 30(수) 17:00 까지 접수처 도착분에 한하여 접수처리 |

6. 지원자 유의사항

1. 지원자격 미달 및 구비 서류 미비의 경우 접수처리 하지 않으며, 초빙분야에 중복 지원한 경우 모든 분야의 접수를 무효로 함
2. 허위입력, 제출서류 위변조, 착오입력, 미제출 등 서류 미비에 의한 불이익은 지원자 본인에게 있으며, 이 같은 사항 발견 시 임용 후 에라도 임용을 취소할 수 있음
3. 임용 후에도 지원자격 미충족 사유 및 아래 관련 법령에 의한 임용 결격사유 발견 시 임용을 취소할 수 있음
 - ※ 관련법령: 「국가공무원법」 제33조, 「교육공무원법」 제10조의3, 제10조의4, 제16조, 「교육공무원임용령」 제11조의4 제1항 및 제2항, 「공직선거법」 제266조, 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」 제56조
4. 국외학위에 대해서는 학위검증을 실시하며, 결격사유가 발견될 경우 임용을 취소할 수 있음
5. 초빙분야에 대한 적격자가 없을 경우 임용하지 않을 수 있으며, 최종합격자가 임용을 포기할 경우 추가 임용을 진행하지 않음
6. 외국 국적 소지자의 경우 아포스티유(Apostille) 발급을 사전에 준비 바람
7. 신입교원 채용과 관련된 제반 일정은 본교 사정에 의해 변경될 수 있으며, 본 공고에 명시하지 아니한 사항은 교원임용관계법 및 본교 인사 관련 규정에 따라 진행
8. 확인 가능한 연락처와 주소로 기재하여 주시고, 연락이 되지 않아 발생하는 불이익은 본교에서 책임지지 않음
9. 초빙 심사 및 호봉 확정자료는 지원서 접수 시 입력한 자료만 활용하므로 누락 없이 입력 필요
10. 교수초빙 지원자는 지원 기간 중에 공고 내용이 일부 변경될 수 있으므로 지원 마감 시까지 교수초빙 홈페이지를 확인 필요

7. 채용 일정

| 심사단계 | 심사명 | 대상 | 심사일정 |
|---------|--|-------------|---|
| 1차 전공심사 | · 전공 적·부 심사 · 전공관련 경력 심사 · 연구실적 심사 | 심사 대상자 | · 2024. 11. 14.(목) ~ 11. 15.(금) 예정 |
| 2차 전공심사 | · 공개강의 | 1차 전공심사 통과자 | · 2024. 11. 28.(목) ~ 11. 29.(금) 예정 · 장소 : 지정장소 |
| 면 접 심 사 | · 개별면접 | 2차 전공심사 통과자 | · 2024. 12. 11.(수) 예정 · 장소 : 지정장소 |

- ※ 채용일정은 본교의 사정에 따라 변경될 수 있음
- ※ 2차 전공심사(공개강의) 및 면접심사 대상자는 개별적으로 통보함 (공개강의 주제는 이메일로 송부 예정이며, 공개강의 일정 및 장소는 SMS로 통보 예정임)
- ※ 최종 초빙 결과는 이사회 심의 후 발표 예정임

8. 문 의 사 항

지원서 및 서류제출 관련 문의, 기타 자세한 사항은 아래 연락처로 문의하시기 바랍니다.

- 이메일 : insa@mokwon.ac.kr
- 전화 : 042) 829-7092~7096

※ 접수 마감일 인접한 기간에는 전화 연결이 다소 어려울 수 있으니, 이메일로 문의하여 주시기 바랍니다.

2024. 10. 14.

목 원 대 학 교 총 장



목원대학교

35349 대전광역시 서구 도안북로 88(도안동, 목원대학교)

MOKWON UNIVERSITY

인터넷주소 : <http://www.mokwon.ac.kr>