

2022-1 인문감성의 숲 문화예술학습 스터디 ‘지성 더하기’ 운영 안내

■ 스터디 주제

- 뮤지컬 “빈센트 반 고흐”

■ 프로그램 내용

- 교양수업을 통해 학습한 다양한 문화예술분야의 지식을 기반으로 해당 주제에 대해 학생들이 자율적으로 학습계획을 세움
- 스터디를 통해 해당 공연/전시와 관련된 다양한 주제 분야의 배경지식을 함양함으로써 문화예술을 다양한 시각으로 바라보고 폭넓게 이해할 수 있는 역량을 기르고자 함

■ 신청안내

- 신청인원: 4~6명의 팀 단위
- 신청자격: 팀원 모두가 2021학년도 2학기까지 아래 해당하는 교양교과목을 이수한 학부 재학생

필수 이수 교양교과목	선택 이수 교양교과목	
생각하고표현하는말하기 (구. 토론과글쓰기1)	문학의이해와감상 리딩목원II(인성함양을 위한 독서) 영화속의명작이해 서양문학의이해 우리문학으로소통하기	생각의힘을키우는논리 말하기와의사소통 발표와토의
생각하고표현하는글쓰기 (구. 토론과글쓰기2)	생활속의클래식음악 사고하는음악 음악과창의.인성	연출프로젝트 공연기획 무대위드라마
리딩목원(추천도서읽기)	음악과미술마주보기 미술체험과소통 화가의달콤한미술체험	10분뮤지컬만들기 연극의이해와감상 연극체험-신체활동과인간심리
3개 교과목 필수 이수	20개 교과목 중 3개 이상 이수	

※ 교과목 선정기준: 학생들이 스스로 다양한 주제의 학습계획을 세우고 자율적으로 스터디를 운영하는데 필요한 기본역량을 학습할 수 있는 교양교과목 중심으로 선정

- 신청서류: 스터디 참여신청서 및 활동계획서, 성적증명서(팀원 전체) 제출
- 신청방법: 이메일 제출 stokes@mokwon.ac.kr

■ 운영방법

- 스터디 활동계획, 운영방식, 내용 등은 학생들이 자율적으로 계획하여 진행
- 뮤지컬 “빈센트 반 고흐”를 관람하기 전에 알아두면 좋은 다양한 분야의 배경지식들을 공부할 수 있도록 스터디 계획
(ex. 뮤지컬 기본지식, 반 고흐의 생애 또는 작품, 반 고흐 관련 책/영화 토론 등)
- 스터디는 최소 6차시, 1시간 이상 진행해야 함
- 스터디 활동 회차 중 1회는 공연 관람이며, 공연 관람 전 4회차 이상, 공연 관람 후 1회차 이상 스터디 활동을 해야 함
- 매 회차 스터디 활동 후 3일 이내로 활동일지를 제출해야 함. 미제출 시 공연 관람 지원 불가
- 모든 스터디 활동 종료 후 최종 활동결과보고서 제출

■ 지원내용

- 공연관람료 전액 지원
- 필요한 경우 스터디 주제와 관련된 특강 지원
- 스터디 종료 후 활동지원비(1인 50,000원) 지원
- 최종 활동결과보고서 심사를 통해 우수 스터디 장학금 지급(최대 30만원)

■ 운영일정

- 스터디 모집: 2022. 05. 08.(일)까지
- 선정결과 발표: 2022. 05. 10.(화) 예정
- 스터디 진행: 2022. 06. 30.(목)까지
- 최종 활동결과보고서 제출: 2022. 07. 03.(일)까지
- 활동결과보고서 심사: 2022. 07월 중순 예정
- 활동지원비 및 장학금 지급: 2022. 07월 말 예정

■ 안내사항

- 스터디 불참자가 발생하지 않도록 일정 조정하여 진행 가능함. 스터디 2회 이상 불참 시 해당 학생은 스터디 및 지원 대상에서 제외됨
- 공연 티켓은 최종 활동결과보고서 제출 시 함께 제출

■ 문의

- 042-829-8152 스톡스대학 김지현 연구원