

사 단 법 인 부산국제연극제조직위원회

수신자 수신처 참조

참 조 공연관련 학과 사무실

제 목 2024년 제21회 부산국제연극제 <10분 연극제> 전공부 참가 단체 모집

1. 이는 2024년 제21회 부산국제연극제 “10분 연극제” 전공부 참가 단체 모집을 안내하는 문서입니다.

2. (사)부산국제연극제조직위원회에서는 전공대학부 부문 경연으로 공연 관련 전공 대학생들의 창작 능력을 배양하고 활발한 공연 활동을 조성하여 창조적이고 예술적인 공연 전문인으로서의 육성에 기여하고자 합니다.

3. 2024년 “10분 연극제” 전공부 경연 공모를 아래와 같이 실시하오니 귀 대학 학생들의 많은 참여를 부탁드립니다.

- 아 래 -

가. 공모기간 : 2024년 2월 7일(수) ~ 3월 31일(일) 17:00까지

나. 공모방법 : 홈페이지 공지사항 신청서 작성 후 메일접수(bipaf@bipaf.org)

다. 공모내용 : 붙임 참조

라. 담 당 자 : 조한별 행사운영매니저 (070-8672-9126)

붙임1. 10분 연극제 참가 단체 모집요강 1부. 끝.

(사)부산국제연극제조직위원회



수신처: 가천대학교 연기예술학과, 가톨릭관동대학교 방송연예학과, 건국대학교 영상영화학과, 경기대학교 연기학과, 경민대학교 공연예술과, 경북대학교 공연예술학과, 경성대학교 연극영화학부 뮤지컬전공/연극전공, 경희대학교 연극영화학과, 계명문화대학교 공연음악학부 뮤지컬전공, 국민대학교 공연예술학부 연극전공, 국제사이버대학교 엔터테인먼트학과, 극동대학교 연극연기학과, 글로벌사이버대학교 방송연예과, 김천대학교 공연예술학부 공연예술전공, 단국대학교 공연영화학부 뮤지컬전공/연극전공, 대경대학교 K-연극영화뮤지컬과/연극영화과, 대구과학대학교 방송예술대학 뮤지컬연기과, 대전대학교 공연예술콘텐츠학과, 대전대학교 문예콘텐츠창작학과 연기예술학과, 동국대학교 연극학부, 동덕여자대학교 방송연예과, 동서대학교 뮤지컬과/연기과, 동서울대학교 연기예술학과, 동신대학교 뮤지컬·실용음악학과, 동아방송예술대학교 예술학부 공연예술계열, 동양대학교 공연영상학부 연기전공, 디지털서울문화예술대학교 연극영화학과, 명지대학교 예술학부 뮤지컬공연전공, 명지전문대학 공연예술학부 연극영상전공, 목원대학교 연극영화영상학부, 백석대학교 문화예술학부 뮤지컬전공·연기예술전공, 백제예술대학교 뮤지컬과, 상명대학교 공연영상문화예술학부, 연극전공, 서경대학교 공연예술학부 뮤지컬전공, 서울예술대학교 공연학부 연극전공, 서일대학교 영화방송공연예술학과, 성균관대학교 연기예술학과, 성신여자대학교 미디어영상연기학과, 수원과학대학교 연기영상과, 수원대학교 문화예술학부 연극전공, 신한대학교 공연예술학부 연기전공, 안양대학교 예술학부 공연예술전공, 영산대학교 연기공연예술학과, 예원예술대학교 연극영화학과, 용인대학교 연극학과, 용인예술과학대학교 연기예술과, 인덕대학교 방송연예과, 인천대학교 공연예술학과, 중부대학교 공연예술체육학부 연극영화학전공, 중앙대학교 공연영상창작학부 연극전공, 청강문화산업대학교 공연예술스쿨, 청운대학교 뮤지컬학과, 청운대학교 연극예술학과, 평택대학교 공연영상콘텐츠학과, 한국예술종합학교 연극원, 한동대학교 커뮤니케이션학부, 한세대학교 공연예술학과, 호산대학교 공연예술과 연기과·뮤지컬과, 호서대학교 공연예술학부 연극트랙, 호원대학교 공연미디어학부 연기전공·뮤지컬전공

전결 2/8

담당자 **김정민**

사무국장 **김병철**

집행위원장 **손병태**

조직위원장 **박형준**

시행 부국연 제 2024-006 호 (2024.2.8)

접수

우 47278 부산광역시 부산진구 신천대로 165번길 6(범천동)

/ www.bipaf.org

전화 (051)802-8003

전송 (051)802-8033

bipaf@bipaf.org

/ 공개



공연예술을 사랑하는 청년들의 꿈을 응원하며 <10분 연극제> 전공부 참가팀을 모집합니다.
무대 위의 주인공을 꿈꿔왔던 많은 분들의 관심과 참여 바랍니다.

1 행사목적

대학생 경연부문 프로그램으로 공연 관련 전공대학생들의 창작능력을 배양하고 활발한 공연 활동을 조성하여 창조적이고 예술적인 공연 대학문화발전에 기여할 뿐만 아니라 한국연극의 미래를 책임져 갈 연극학도 발굴을 목적으로 합니다.

2 행사개요

행사명	2024년 제21회 부산국제연극제 “10분 연극제”		
행사기간	2024년 5월 24일(금) ~ 2024년 6월 2일(일)		
행사장소	추후 안내 / 6월 1일(토) (시간미정)		
공연시간	7분 이상 10분 이하		
작품기준	<ul style="list-style-type: none">• 주제에 부합하는 순수 “창작극”을 위주로 하되 연극, 콩트, 마임, 무용, 퍼포먼스, 뮤지컬, 마술, 번개 등 공연 범주 내에서 폭넓게 허용• 작품의 내용이 종교적, 정치적 성격을 띠지 않으며 미풍양속을 해치지 않는 작품		
신청자격	<ul style="list-style-type: none">• 국내 대학 중 공연 관련 전공학과 재학생 (휴학생 및 타 학과 참가 불가)• 학교 당 최대 1개 팀 참가 가능		
시상 및 상금	금상 1팀	은상 1팀	동상 1팀
	1,500,000원	1,000,000원	500,000원
제출자료	<ul style="list-style-type: none">• 참가 신청서• 재학 증명서 (참가자 명단에 기재된 모든 재학생들의 재학 증명서)		

3

참가 신청서 접수 및 예선 발표

접수기간	2024년 2월 7일(수) ~ 3월 31일(일) 17:00까지
제출방법	e메일 접수(bipaf@bipaf.org) [메일 제목: 10분연극제 전공부 참가신청_팀명] ※참가 신청서는 부산국제연극제 홈페이지(www.bipaf.org) 소식-공지사항에서 다운로드
합격 팀 발표	제출 자료 심사를 통과한 팀에 한해서 2023년 4월 중 개별 연락 ※예선 발표 이후 공연을 취소 할 시 향후 3년간 참여가 불가합니다.

4

예선 및 본선 심사 안내

- ▶ 참가 신청서를 중심으로 서류 및 영상 심사를 하며, 본 대회 취지와 어긋난 단체와 작품은 대상에서 제외됩니다.
- ▶ 본 경연 방식
 - 본선 공연 시간 : 추후 공지
 - 본선 경연 심사기준 : 참신성, 완성도, 역량 등
 - 무대 조명 없음
 - 간단한 소품 또는 소도구 사용은 허용, 무대장치 사용 불가.
 - 원활한 무대 전환을 위해 참가자들의 적극적인 협조 요망.
 - 심사위원 구성 : 관련 전문인 3인
 - ※심사 규정 준수 및 조직위원회 심사 결과 이의 제기 불가

5

문의처

- ▶ 부산국제연극제 사무국(행사운영팀)
전화: 070-8672-9126 / 팩스: 051-802-8033 / e메일: bipaf@bipaf.org
*월요일~금요일 09:00~11:30, 13:30~17:00(전화 문의 가능 시간)

사단법인 부산국제연극제조직위원회